

Картина дня

● Конкурс домоводства «Хозяюшка» среди воспитанниц детских домов и социальных учреждений состоится в Башгоспедуниверситете 14 марта

● В Национальной библиотеке имени А.-З. Валиди открылась передвижная книжная выставка из Франкфурта-на-Майне. На ней представлено около 80 лучших образцов немецкой художественной литературы последних лет. Выставка работает до 29 марта

● Каждый последний понедельник месяца уфимский музей занимательных наук «Интеллектус» проводит бесплатные экскурсии для сирот, детей с ограниченными возможностями здоровья, а также для ребят из малообеспеченных семей

ЛИЧНОСТЬ

Человек, который очень любит слушать

Танзиля — значит «красивая, светлая, радостная»

По стереотипу, навязанному нам телеэкраном, успешная женщина — это некая бизнесвумен в роскошных мехах, небрежно затягивающаяся сигареткой и касающаяся холеными пальчиками руля дорогой иномарки. Или короткостриженная мадам, в голосе которой слышится дребезжание гусениц танка, норовящего раздавить всякого, кто случился на пути. Главный редактор радио «Юлдаш» Танзиля УЛЬМЯСБАЕВА — успешная женщина. Но секрет ее успеха, пожалуй, в том, что она прекрасно чувствует себя на своем месте и умеет заражать своим азартом, любопытством к окружающему миру своих коллег.

— Выбор профессии определяет дальнейшую жизнь. Как это случилось у вас?

— Почему я пошла в журналистику? Да потому что очень любила слушать. Слушать интересных людей, узнавать об их судьбе и переводить все это на бумагу, а потом донести до людей. В школе я безумно любила писать сочинения. Тогда и тетрадей-то было немного. А у меня одно сочинение — одна тетрадка.

Еще одна страсть — чтение. Сама я говорить не люблю — больше люблю слушать.

В журналистику пришла в 1988 году, а до этого училась сначала в мраморской школе № 2, год отработала в районной газете. Потом три года отучилась в БГУ, училась, никого не трогала. А после третьего курса трех студентов и неожиданно меня забрали в Москву. Думаю, это судьба — я, вроде, ничем не отличалась от других. Следующие три года я училась в Московском госуниверситете на факультете журналистики. Выучилась на газетчика.

А в Уфе работы для меня не нашлось. Только посоветовали: «Сходи-ка ты в телецентр, можешь быть там пригодишься». И пригодились журналистки Шауре Гильмановой, которая мной, оказывается, уже интересовалась. Мной и моим московским дипломом: а кто же и как готовит Москва? Тут пришлось осознать все прелести «подопытного кролика»: во-первых, писала я на башкирском языке, а передачи нужно было готовить сразу на двух языках. Журналиста ноги кормят: побегать пришлось немало. Тогда первым секретарем был Равмер Хабибуллин, постоянно организующий всероссийские семинары. По товарам народного потребления, например. А я? Впервые в жизни увидела, что такое работа на радио изнутри. Не знала, что такое техника речи, не умела пользоваться «семеркой» — это тогдашний диктофон, весящий пять килограммов. А я худышка, с «семеркой» наперевес, стараясь успеть за Хабибуллиным. И быстро выдать все в эфир. Это-reportage, считала, завалила по полной. Половину записала, половину — нет. Как мучилась, собирая все это в кучку.

Но вообще выезде любила: со скорой помощью в ночные рейсы, в морги даже, на вокзалы. Интересно мне было все! Кроме, пожалуй, первого материала — о республиканской библиотеке. Я просто не знала материала, не была готова, времени не было. Репортаж мне не понравился, был какой-то сырой.

— Вы самодевка?

— Да, ем себя и других.

— Есть в журналистике, по-вашему, мужские и женские темы? Это я к тому, что вы возглавляли с 1995 года общественно-политическую редакцию.

— Да, политика, действительно, тема мужская. Почему за нее взялась? Опять-таки было интересно слушать мужчин: как они живут, как мыслят. Да и время было интересное. Для творцов. Можно было писать все что угодно, и по рукам не получали. Да еще менялось все так быстро. А времена перемен всегда притягательны. Во всем остальном был застой, а в политике все бурлило. Именно туда и попала я — человек, который не любит стоять на месте.

— Как случился переход от политических материалов к информационно-развлекательному каналу «Юлдаш»?

— А я никуда и не переходила. И сегодня в этой же политике. А канал вовсе не развлекательный — представление о нем у многих неверное. Таким он был, только когда начинал свою работу. Сегодня это полноценный информационно-музыкальный канал в формате «Маяка». Информационные блоки, аналитические программы, политика, публицистика и, конечно, развлечения, конкурсы, шоу-проекты.

— Насколько знаю, ваши стараниями был успешно запущен региональный конкурс самодеятельных исполнителей «Юлдаш Юры».

— Это единственный в республике конкурс самодеятельных исполнителей. До 2000 года ими занимались все — и министерство культуры, и радиостанция, и телевидение. Сейчас это направление искусства развивается стихийно, в то время как именно самодеятельные исполнители — костяк национального искусства. Мы открываем новые имена, следим за их судьбой, не даем пропасть в безвестности, бросить то, для чего их судьба предназначалась. У многих из них просто нет возможности раскрыть, показать себя, прежде всего, речь идет, конечно, о средствах. Они вроде как нужны, а как им себя проявить, кому показать, кто их возьмет под свое крыло? Конкурс еще молодой, проводится всего в четвертый раз, но уже получил широкую известность, участников много — из Сибири, из Италии даже: это молодой человек из нашей республики, уехал туда работать, но услышал о конкурсе и решил поучаствовать. Многие прежние участники уже встали на ноги: Артур Шугаيبов из Учалинского района, например, учится в Казани — будущий исполнитель, Ильдар Жамалов из того же



ФОТО АЙРАТА НУРМУХАМЕТОВА

ДОСЬЕ

Танзиля Ульмясбаева — главный редактор радио «Юлдаш» ГУП ТРК «Башкортостан», начала работать на республиканском радио в 1988 году, сначала в качестве корреспондента, затем комментатора, в 1995-м возглавила общественно-политическую редакцию. Вла прямого репортажа с заседаний российского и башкирского парламентов. Под ее руководством вышла единственная пока книга по истории башкирского радио «Говорит Уфа». Журналисты канала регулярно проводят благотворительные акции, ведут шефскую работу над детским санаторием «Акбузат», где проходят курс оздоровления дети с диагнозом ДЦП. Танзиля Ульмясбаева — заслуженный работник печати и массовой информации республики, лауреат премии правительства имени Шигита Худайбердина. Муж — Ахат Муртазин, диктор, народный артист Башкортостана. Вместе воспитывают сына Салавата и дочь Гузалию.

Учалинского района получил Гран-при на международном конкурсе «Урал собирает друзей».

— Женщина-руководитель всегда вызывает интерес: как это у нее получается? Демократия, обаяние, жесткая рука? Как вам удается успешно возглавлять ваш коллектив?

— Никогда не думала, что буду руководителем. Мне нравится все делать самой, я не люблю большие компании. Опять-таки вмешалась судьба: внешне она выглядела сильной. Внутри я другая. Эта обманчивость и привела меня в руководители.

Кроме того, одно из главных свойств хорошего руководителя — умение делегировать обязанности. Если этого нет — он тянет все сам на себе, работает один. Это не руководитель. А коллектив чем тогда занимается? У всех должны быть свои обязанности, о выполнении которых сотрудники должны уметь докладывать. И при этом руководитель должен распределять обязанности соответственно характеру, качествам, возможностям человека. Если он не умеет писать репортаж, зачем ему это делать? Может быть, это гениальный продюсер.

— С 2000 года вы десять лет вели курсы радиожурналистики в БГУ. Какие ныне студенты — есть ли чему у них поучиться или их уже учить и учить?

— С национальной радиожурналистикой в республике проблем нет. У нас нет ни одного учебника. Нужно ставить технику башкирской, татарской речи. Мы учимся по учебникам на

русском языке, а это неправильно. Радиожурналистов мы готовим на своей радиостанции.

А вообще нынешняя молодежь мне нравится: то, что они сами приходят к нам, ищут работу, говорят об их незакомплексованности, деловитости, элементарной смелости. Они ищут себя. Они уверены в себе, в отличие от нас. Но эта уверенность иной раз перерастает в самоуверенность. Балансировать на грани они еще не умеют — переработка получается. И, как ни странно при такой деловитости, — молодежь ленива. Есть желание что-то сделать, но сделать потихоньку-полегонку, особо сил не затрачивая. Темой нужно владеть — этому тоже нужно учить журналистов. Что-бы нам не было за них стыдно. Нам никогда не нужно выпячивать себя на первый план, мы — не звезды экрана, профессия другая. Мы должны служить своей аудитории, быть не на первом плане, на втором или третьем. Вот твой герой, вот твой тема — этим и занимайся, а не собой.

— Журналист — это...

— Это слуга своего слушателя, читателя, зрителя. Неленивый, самокритичный, образованный, владеющий конкретной темой, которой он занимается в данный момент, честный, добросовестный. И еще — если что-то не получается, лучше не писать вовсе, чем стараться что-то выжать из себя.

— Ежегодно две-три программы канала «Юлдаш» становятся победителями во всероссийских и международных конкурсах. Что, по-вашему, выделяет их на фоне программ других радиостанций?

— Эти победы — показатель того, что уровень нашего профессионализма соответствует международным стандартам. У нас очень много интересных креативных программ, которые на русском языке слушали бы также с большим интересом. Журналист радио «Юлдаш» — человек ищущий и находящий тему, интересную слушателям.

— Как же удается совмещать руководство каналом, семью, да и воплощение своих собственных задумок?

— Я просто работаю, живу и получаю удовольствие от того, что я делаю дома и на работе. Наверное, поэтому все удается. Все получается — хорошо, не получается — работой дальше. Неудачи делают меня только крепче.

— А что интересует ваших слушателей больше всего?

— Конечно, сводки нашей капризной погоды, чаще хотят слушать в эфире поэзию, какие-либо художественные произведения, постановки, хорошие песни, причем, жальте люди, народные. Пopsа давно уже не интересует: слушатели говорят, что все это надоело. Сегодняшнюю аудиторию меньше всего волнует политика. На первый план выходят духовные ценности. В обществе все нормализуется. Все будет хорошо.

Елена ШАРОВА.

ПОДГОТОВКА КАДРОВ

Маэстро контроля. Неразрушающего

Сильнейшие дефектоскописты республики работают в «Уралсибнефтепроводе»



Николай Зинов, Олег Михайлов и Самат Шарифуллин будут представлять нашу республику в финале конкурса.

Три золотые, две серебряные и одна бронзовая медаль — таков результат участия представителей ОАО «Уралсибнефтепровод» в региональном туре X Всероссийского конкурса специалистов неразрушающего контроля, проходившем в Уфе на базе ОАО «Свартэкс». За право выступить в финальном этапе, который состоится в конце марта в Москве, соревновались работники крупнейших предприятий республики.

«Выстрелила» молодёжь

По традиции, дефектоскописты состязались в трех номинациях: радиографической, ультразвуковой, а также визуальный и измерительный контроль. В каждой из них лидировали нефтепроводчики — представители Специализированного управления по предупреждению и ликвидации аварий (СУПЛАВ) Олег Михайлов, Самат Шарифуллин и Николай Зинов. Александр Сергиенко — молодой специалист, в первый раз попробовавший свои силы в столь серьезном профессиональном смотре, — стал вторым в номинации «визуальный и измерительный контроль». Такой же результат среди «радиографистов» показал Андрей Васильев. Тройку призеров в «ультразвуковой» категории замкнул Андрей Михеев.

«Золото» во всех трех номинациях специалисты «Уралсибнефтепровода» взяли впервые за пять лет участия в конкурсе, хотя победителями в разных номинациях становились неоднократно, — сообщил начальник аттестационно-учебного центра СУПЛАВ Дмитрий Иванушкин, консультировавший коллег по одному из методов контроля. — Это не случайная удача. Сыграли свою роль и накопленный опыт, и тщательная «предстартовая» подготовка. Ребята очень ответственно подошли к отработке теоретической и практической программы конкурса, штудировали специальную литературу. Соперники из других организаций тоже оказались с опытом и солидной подготовкой, каждое штрафное очко могло стать решающим. И если в такой ситуации мы сумели занять почти все пьедестал почта, значит, на предприятии сложился сильный профессиональный коллектив, которому по плечу любые задачи.

Примечательно, отметили нефтепроводчики, что в конкур-

се громко заявила о себе молодежь — ребята, которые трудятся в компании первый год. Для них победа значима вдвойне: их потенциал заметили и оценили. — Для меня это была проверка собственных сил — могу или нет, — поделился впечатлениями чемпион в номинации «радиографический контроль» Олег Михайлов — выпускник УГАТУ 2009 года, в лаборатории СУПЛАВ он работает с мая 2012-го. — С самого начала поставил перед собой цель победить — иначе какой смысл участвовать? В конкурсе оценивались теоретические знания и практические навыки: участникам предстояло составить технологическую карту, расшифровать снимки и выдать заключение по предложенному образцу. Все это отработано у меня до автоматизма, поэтому на конкурсе никаких затруднений не возникло.

Форс-мажоры исключаются

Как дружно отметили собеседники, профессия дефектоскописта — одна из важнейших для топливно-энергетического комплекса. Контролируя качество сварных стыков трубопроводов, подводных переходов и других потенциально опасных производственных объектов, эти люди несут личную ответственность за надежность эксплуатации подземных магистралей и экологическое благополучие региона. Именно поэтому в ОАО «Уралсибнефтепровод» повышению квалификации персонала придают огромное значение: проще и дешевле вложиться в подготовку грамотных специалистов, чем платить за ошибки, цена которых может оказаться непомерно высокой. Участие в конкурсах профессионального мастера — надежная страховка от подобных форс-мажоров. — Специальность действительно сложная, ответственная и востребованная, — согласил-

ся один из организаторов состязания, заместитель генерального директора ОАО «Свартэкс» Виктор Заяц. — Как раз на таких конкурсах наглядно видно, кто чего стоит: здесь формируется элита профессии, рождаются мастера с именем. Диплом победителя фактически означает признание тебя как профессионала с большой буквы, за которым работодатели становятся в очередь. С другой стороны, если организация стабильно занимает в конкурсе призовые места, не боится выставить своих работников, можно сделать вывод о признании предприятия, качества и востребованности его услуг на рынке. Представители «Уралсибнефтепровода» из года в год показывают себя специалистами с глубокими теоретическими знаниями, владеющими всеми современными методами исследований. Если они так же проявляют себя на рабочем месте, можно не сомневаться — это профессионалы высокой пробы.

Сегодня победители готовятся к финальному этапу конкурса. Уже известно, что в Москву поедут четверо сильнейших — обладатели первых мест в трех номинациях и серебряный призер по визуальному контролю. — В прошлом году я уже выступал в финале и занял первое место, — рассказал Самат Шарифуллин — победитель среди «ультразвуковиков». — Думаю, удержать титул чемпиона будет гораздо сложнее, к тому же ультразвуковой контроль — самая популярная номинация. Но, конечно, постараюсь сделать все, что от меня зависит.

— Мы не ставим задачу непременно победить — сильные специалисты есть всюду, — подвел итог разговора начальник СУПЛАВ Ильдар Сайфутдинов. — Большое достижение уже то, что Башкирию на всероссийском конкурсе впервые будут представлять только работники «Уралсибнефтепровода». Для нас главное — создать настоящую школу мастера, чтобы молодежь равнялась на лидеров, талантливые специалисты передавали свой опыт младшим коллегам. Тогда победы станут не случайной случайностью, а закономерным результатом.

Татьяна КРУГЛОВА.

Уфимский территориальный участок Куйбышевской дирекции по тепловодоснабжению структурного подразделения Центральной дирекции по тепловодоснабжению — филиала ОАО «РЖД» представляет сведения о раскрытии информации за IV квартал 2012 года во исполнение постановления Правительства Российской Федерации от 30.12.2009 г. № 1140 «Стандарты раскрытия информации организациями коммунального комплекса и субъектами естественных монополий, осуществляющими деятельность в сфере оказания услуг по передаче тепловой энергии» на территории Республики Башкортостан

1 Стандарты раскрытия информации в сфере теплоснабжения и сфере оказания услуг по передаче тепловой энергии	
1.1. Информация о наличии (отсутствии) технической возможности доступа к регулируемым товарам и услугам регулируемых организаций, а также о регистрации и ходе реализации заявок на подключение к системе теплоснабжения:	
а) количество поданных и зарегистрированных заявок на подключение к системе теплоснабжения	0
б) количество зарегистрированных заявок на подключение к системе теплоснабжения	0
в) количество исполненных заявок на подключение к системе теплоснабжения	0
г) количество заявок на подключение к системе теплоснабжения, по которым принято решение об отказе в подключении	0
д) резерв мощности системы теплоснабжения (Гкал/сутки)	3045,39
е) Справочно: количество выданных технических условий на подключение	0
2 Стандарты раскрытия информации в сфере холодного водоснабжения	
2.1. Информация о наличии (отсутствии) технической возможности доступа к регулируемым товарам и услугам регулируемых организаций, а также о регистрации и ходе реализации заявок на подключение к системе холодного водоснабжения:	
а) количество поданных и зарегистрированных заявок на подключение к системе холодного водоснабжения	0
б) количество зарегистрированных заявок на подключение к системе холодного водоснабжения	0
в) количество исполненных заявок на подключение к системе холодного водоснабжения	0
г) количество заявок на подключение к системе холодного водоснабжения, по которым принято решение об отказе в подключении	0
д) резерв мощности системы холодного водоснабжения (тыс. куб. м/сутки)	2,15
е) Справочно: количество выданных технических условий на подключение	0
3 Стандарты раскрытия информации в сфере водоотведения и (или) очистки сточных вод	
3.1. Информация о наличии (отсутствии) технической возможности доступа к регулируемым товарам и услугам регулируемых организаций, а также о регистрации и ходе реализации заявок на подключение к системе водоотведения и (или) объекту очистки сточных вод:	
а) количество поданных заявок на подключение к системе водоотведения	0
б) количество зарегистрированных заявок на подключение к системе водоотведения	0
в) количество исполненных заявок на подключение к системе водоотведения	0
г) количество заявок на подключение к системе водоотведения, по которым принято решение об отказе в подключении	0
д) резерв мощности системы водоотведения (тыс. куб. м/сутки)	1,65
е) Справочно: количество выданных технических условий на подключение	0

Справки по телефону: 229-62-73

ОАО «Башнефтегеофизика» проводит тендер по выбору аудитора для проведения аудиторской проверки бухгалтерской отчетности 2013 года

Почтовый адрес Общества: 450000, РБ, г. Уфа, ул. Ленина, 13.
Телефон (347) 272-16-38.
E-mail: gagenav@bngf.ru.

Место подачи заявок: 450000, РБ, г. Уфа, ул. Ленина, 13, офис 404, 4-й этаж, с пометкой «Тендер по выбору АУДИТОРА 2013».

Контактное лицо: главный бухгалтер Гаген Александр Вольдемарович.

Начало приема заявок: 10.00 11 марта 2013 года.

Окончание приема заявок: 12.00 11 апреля 2013 года.

Требования к аудиторским организациям — участникам конкурса:

- Наличие лицензии на осуществление аудиторской деятельности в области общего аудита.
- Наличие в штате аудиторской организации не менее 5 аттестованных аудиторов.
- Наличие страхового полиса по договору страхования гражданской ответственности при осуществлении аудиторской деятельности.
- Опыт проведения аудиторских проверок компаний, имеющих разветвленную филиальную сеть.
- Опыт работы на рынке аудиторских услуг не менее трех лет.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

В целях реализации Федерального закона от 24 июля 2007 года № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» приказом Министерства земельных и имущественных отношений Республики Башкортостан от 06.03.2013 г. № 497 внесены следующие изменения в Перечень государственного имущества Республики Башкортостан, которое может быть использовано только в целях предоставления его во владение и (или) пользование на долгосрочной основе (в том числе по льготным ставкам арендной платы) субъектами малого и среднего предпринимательства и организациями, образующими инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства (далее — Перечень), утвержденный приказом Министерства земельных и имущественных отношений Республики Башкортостан от 24 октября 2008 года № 1606. Из Перечня исключен объект государственного нежилфонда, расположенный по адресу: Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Салияма, д. 2/1 (трехэтажное торгово-административное здание, общей площадью 1037,9 кв. м).

С приказом Минземимущества № 497 от 06.03.2013 г. можно ознакомиться на официальном сайте министерства — mio.bashkortostan.ru раздел «Деятельность» — подраздел «Учет и управление госимуществом».

Уфимский институт (филиал) Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова приглашает абитуриентов на День открытых дверей 23 марта 2013 года в 14.00.
Адрес: г. Уфа, ул. Менделеева, 177/3, тел. (347) 252-99-79.

КОНКУРСЫ
Объявляется открытый конкурс на выполнение работ по замене и модернизации лифтов, отработавших нормативный срок службы в многоквартирном доме № 79 по ул. Д. Бедного г. Благовещенск и включенных в адресную программу РБ. Заявки принимаются с 13.03.2013 г. по 13.04.2013 г.
Подробная информация о конкурсе размещена на сайте www.gks-blagrb.ru

Коллектив преподавателей, сотрудников и студентов Башкирского медицинского колледжа выражает искреннее соболезнование родным и близким в связи со смертью заслуженного врача Республики Башкортостан, ветерана колледжа
ЯМАЛЕТДИНОВА Халила Мирхайдаровича и разделяет горечь утраты.

Совет «Башпотребсоюза» выражает искреннее соболезнование родным и близким по поводу кончины ветерана потребительской кооперации, бывшего председателя Совета Березовского сельпо Уфимского райпотребсоюза
КОТОВА Николая Константиновича и разделяет горечь и боль невосполнимой утраты.