

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Медицину ждёт модернизация

Альфья АГЛИУЛЛИНА

В канун Дня медицинского работника, который в этом году отмечается в нашей стране 19 июня, в Башкортостане лучшим представителям отрасли вручили государственные награды.

ТОРЖЕСТВЕННАЯ церемония прошла в уфимском Конгресс-холле в рамках Республиканского форума, приуроченного к профессиональному празднику. В мероприятии приняли участие заместитель премьер-министра правительства РБ Зурага Рахматуллина, заместитель директора Департамента развития медицинской помощи детям и службы родовспоможения Министерства здравоохранения и социального развития РФ Олег Филиппов, министр здравоохранения Башкортостана Георгий Шебаев и другие.

Первой высочайшую награду — Почетную грамоту Республики Башкортостан — из рук вице-премьера получила акушер-гинеколог женской консультации уфимской городской больницы № 5 Капиталина Валиева, которая верна своей профессии почти 30 лет.



Уфимский Конгресс-холл собрал лучших медиков.

Поздравляя сидящих в зале, министр здравоохранения РБ Георгий Шебаев отметил, что республика активно включилась в масштабную программу модернизации здравоохранения страны.

— В связи с этим начаты серьезные системные изменения, оптимизация структуры здравоохранения, техническое перевооружение медицинских учреждений и качественное изменение кадрового потенциала, — сказал Георгий Шебаев. Для участников торжественного заседания был дан праздничный концерт мастеров искусств Башкортостана.

Почему молоко не дешевет?

1-я стр.

ЭТИ СЛОВА мы услышали от Ильдара Иршатовича на практической части совещания по зеленой жатве. Руководители всех хозяйств района собрались на кормовом поле СПК имени 22 партсъезда, чтобы обсудить стратегию начавшейся кампании.

Сегодня в Илишевском районе в общественном стаде содержится без малого 19 тысяч голов крупного рогатого скота. Из прошлой зимовки животные вышли в достаточно хорошем состоянии, о чем свидетельствуют и растущие сегодня нады.

— Знали бы вы, каких сил это стоило, — разводит руками начальник сельхозуправления района Ильясар Хамидуллин. — Засуха поставила нас в очень жесткие условия, приходилось покупать корма в других регионах России. Даже из Тюменской области привозили. Килограмм сена стоил девять рублей, совсем как недавно мука. Вот и посчитайте, во сколько обошлась нашим хозяйствам такая зимовка.

Сегодня не в чести пафосные слова, но илишвыцы совершили настоящий героизм, не только сохранив поголовье скота, но и сумев нарастить его продуктивность. Сейчас перед крестьянами района всталась другая задача — собрать необходимый запас кормов на предстоящую зимовку. Травостой нынче радует плотной массой.

— Должны собрать не меньше, чем в 2009 году, — прогнозирует Ильдар Мустафин. — И это по скромным меркам. Производство молока для селян — основной источник получения доходов. Мы вплотную занимаемся данными вопросами — селекционным животноводством, элитным племенным животноводством, элитным племенным животноводством, элитным племенным животноводством, элитным племенным животноводством. Хорошо, что Министерство сельского хозяйства республики, министр Эрнст Исаев занимают активную позицию в поддержке производителей. Финансовая помощь позволит снизить себестоимость заготовки кормов на 15 — 20 процентов. А удешевление стоимости техники на 40 процентов привело к тому, что наши хозяйства усред-

но обновляют парк. Я спрашиваю у одного из председателей: «Зачем тебе еще один комбайн?». Он отвечает: «Так второй же почти бесплатно достается. Купил два по цене одного».

Вот и на совещании руководители хозяйств района очень заинтересованно рассматривали выставленную на поле новую технику, опробовали ее в действии. С таким подходом можно быть уверенным: илишевцы своих передовых позиций не сдадут.

Селян волнует сезонное снижение закупочных цен на молоко. «Процентов на 30 по сравнению с зимним периодом упала цена, — подсчитал Ильдар Мустафин. — При наших объемах в 100 тонн можно прикинуть, сколько денег мы недополучим». Переживания крестьян понять можно. С другой стороны, есть свои резоны и у переработчиков, не остается без аргументов и торговля, которая не снижает цены в связи с сезонной конъюнктурой. В одном из следующих номеров газеты мы представим вашему вниманию анализ рынка молочной продукции.

Ильдар АХИЯРОВ.

НАДЕЖДА

Пациенты? Нет, просто дети

За десять лет число детей-инвалидов в Бакалинском районе заметно сократилось

Алексей ШИЛЬНИКОВ

12-летний Максим исполняет «Санта-Лючио», так, что у слушателей бегут мурашки по коже. Не обделены талантом и его младшие сверстники — Диана здорово играет на фортепиано, а перед рисунками Леша, как вколпанные, останавливаются взрослые — а у мальчугана-то талант! И разум отказывается верить в диагнозы, выставленные им, как приговор — детский церебральный паралич, сопутствующий ему поражение зрения, задержка психического развития...

КАК И ОСТАЛЬНЫЕ 27 мальчишек и девчонок в возрасте от трех до 18 лет, эти дети — воспитанники учреждения с довольно длинным названием: ГУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Бакалинского района». Отделение реабилитации для детей и подростков с ограниченными возможностями», которое для них и их родителей по несчастью надолго стало вторым домом.

— Отделение — это не приют, — подчеркивает тем не менее его заведующая Альмира Миннуллова Вахитова. — Большинство детей привозят сюда в понедельник, а в пятницу забирают домой. К тому же у нас живут не только тяжелобольные детишки. Есть те, у кого поражен сердце, почки... Но при правильном лечении они вполне могут избежать инвалидности. И, выйдя отсюда, вести полноценную жизнь. Многие из них уже через 21 день возвращаются домой. А за других мы бьемся годами.

Три месяца — максимальное время пребывания в отделении. Чтобы не нарушать закон, по истечении этого срока ребенка по всем правилам выписывают. А через несколько дней он возвращается обратно.

— Был бы толк, а мы будем рядом с ними, сколько потребуется, — пытаются не заплакать мамы. В их глазах такая звенящая боль, что теряешься, пытаешься понять, кто же страдает сильнее — дети, которые не всегда понимают смысл происходящего, или их родители. Иметь такого ребенка тяжело, это правда. Но правда и то, что когда во время лечения рядом находится родной человек, шансы на, пусть не выздоровление, а улучшение — резко возрастают. Свидетельством тому — молодая мама с шестилетней Алиной, заглянувшие во время нашей беседы в кабинет завотделения. Девочке с диагнозом «детский церебральный паралич», прежде лежавшей пластом, сделали операцию, и она, под неусыпным надзором медиков и мамы, начала читать, писать, ходить... Другого паренька с аналогичным диагнозом, у которого совсем не работали руки, тормошили врачи, чуть ли не силой заставляла шевелиться мама. Сегодня он рисует и лепит

Когда отделение только открылось, у многих его работников не выдерживали нервы: неужели справимся? За 10 лет существования этого учреждения отсюда не уволился никто.

Понятно, что добиться таких результатов без чутких и внимательных профессионалов своего дела невозможно. Когда отделение только открылось, у многих его работников не выдерживали нервы: неужели справимся? За 10 лет существования этого учреждения отсюда не уволился никто. Как это получилось? А они просто сумели стать родными друг другу. К примеру, готовят совместные номера художественной самодеятельности — и юные пациенты, и персонал. Периодически устраивают концертные «междусобойчики», а когда душа просит простора, выступают в районе и даже за его пределами. Недавно вот пели и плясали в местном Доме престарелых. Довольны остались и артисты, и зрители.

Сами медики, сколько я ни уговаривал их пожаловать, — мол, может им еще что-нибудь нужно, на «провокацию» не поддались: у нас есть все, что необходимо для полноценной работы — хорошо оборудованные кабинеты массажа, ЛФК, физкабинет, компьютерный класс... Только трудись.

— Десять лет назад, когда мы только начинали работать, в районе насчитывалось 179 детей-инвалидов, — говорит Вахитова. — Сегодня их 109. Знаете, когда ребенка обследует компетентная комиссия, выносит вердикт «здоров» и снимает инвалидность, передать словами ощущения родителей и персонала отделения просто невозможно. Конечно, это происходит не всегда. Но если нам хоть чуть-чуть удастся облегчить жизнь оставшейся детворе — это уже счастье.

с. Бакалы.

По этическим соображениям имена пациентов отделения изменены.

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ



Татьяна КЛУГМАН

Прозвучавшая история одинокой женщины, которой нет места ни в сердце единственного сына, ни в его доме, носит оптимистичное название «Зимы не будет!». Сюжет, положенный драматургом Виктором Ольшанским в основу пьесы, обладает глубокой жизненной правдой. По-детски наивная попытка четырех бездомных кошек, таких же брошенных, как и главная героиня, остановить наступление холодов — еще один повод сказать о главном: доброта согревает в любую жизненную непогоду, дружба и преданность не покрываются морозной пылью.

ФИЛОСОФСКИЙ настрой спектакля и актерское мастерство его юных исполнителей — детского театра «Маски» — оценены жюри VI Международного фестиваля-конкурса «Радуга талантов», прошедшего в начале мая в Самаре. Театральный коллектив из восьми ребят занял второе место в номинации «Драматический театр». Первое место в этой номинации жюри не присуждалось, а из 28 коллективов, представивших разные регионы страны, до финала дошли лишь десять. Подготовили начинающих артистов их руководители — Нелли Халиуллина, Ольга Корниенко и концертмейстер Лиана Шарафутдинова. Жюри особенно отметило эффект революции, которого удалось добиться юным артистам из Салавата.

Все они — воспитанники муниципального Центра искусств, объединяющего более ста педагогов и 1500 учеников городских школ. Особенность этого учреждения в том, что дети получают дополнительное образование по музыке, вокалу, хореографии, театральному искусству и художественному мастерству непосредственно в стенах общеобразовательных школ.

Театральное отделение городского Центра искусств действует на базе двух школ: № 22 и № 18. Всего здесь 128 воспитанников, 7 педагогов и 3 концертмейстера. Погружение в искусство ведется системно и глубоко. Дети обучаются на всех отделениях с восьми лет в группах индивидуально, по 6 — 7 часов в неделю. Каждый год готовятся несколько новых спектаклей, проводится городской фестиваль «Рампа», когда на сцену выходят абсолютно все воспитанники отделения, чтобы продемонстрировать то, чему они научились.

Юные театралы изучают основы актерского мастерства и сценической речи, технику сценического движения, ритмику и та-

Зимы не будет!

Юные артисты из Салавата стали лауреатами международного театрального фестиваля

нец, правила наложения грима и многие другие детали профессии. Уже через год-два занятий многие выправляют осанку и речь, развивают в себе внутреннюю эмоциональность, умеют анализировать душевное состояние своего персонажа. Не случайно, учителя уточняют: «Какая я Баба Яга? Добрая или злая? Пожилая или современная?».

Здесь очень серьезно относятся к творческому и профессиональному росту начинающих артистов и пользуются каждой возможностью публичного выступления, чтобы раскрыть новые таланты.

— Театральные конкурсы сегодня много, и дети из Центра искусств разлетаются по городам и регионам, как ласточки, — рассказывает Нелли Халиуллина, заместитель директора, курирующая работу театрального отделения Центра искусств. — А возвращаются окрыленными, готовы заниматься с полной отдачей!

Выездные конкурсы — время открытий, когда подростки впервые задумываются о том, что у каждого праздника существует свое закулисное, на практике понимаемое, из каких складывается актерское ремесло.

— Есть мысли о том, чтобы в будущем поступить в театраль-

ный институт, — говорит единственный в учебном театре юноша — Марсель Кираев, успешно совмещающий увлечение сценой и занятия боксом.

Жизнь, наполненная театром, — в наши дни в небольшом городе редкий выбор для подростка. С таким мнением согласны мои 12 — 13-летние собеседники.

— Иногда слышим среди ровесников, что театр — не «круто», не модно, но мы не боимся насмешек, не боимся сцены, «сложных» зрителей, да и когда приезжаем с конкурса с хорошим результатом, в школе друмят на нас совершенно по-другому! Одноклассники приходят на спектакли. Спасибо родителям, которые когда-то придумали для нас такое занятие.

— Какие роли хотелось бы сыграть? — спрашивает у ребят на прощание.

— Ромео и Джульетту! Классические... А действительно, не заманулись ли детскому театральному коллективу, как говорят в любимом фильме, на Уильяма нашего Шекспира? Ребята и педагоги не против такой попытки: все наследие мировой сцены — для тех, кто видит смысл и радость в актерском перевоплощении и искреннем диалоге со зрителем.

г. Салават.



Театр «Маски» и его руководители.

НАШИ ПУБЛИКАЦИИ

Загадка штурмана Альбанова

Сенсационные находки в Арктике

Михаил ЧВАНОВ

Начало в № 116.

— Ребята, я поеду с вами куда угодно, если скажете, как начальник экспедиции. А раз она при содействии авиации ФСБ, то вы должны знать ее командующего.

— Мы от Валерия Васильевича Кудрявцева, а начальник экспедиции — Олег Продан, а командует авиацией ФСБ генерал-лейтенант Николай Федорович Гаврилов.

Все сходилась: имя полковника МЧС, участника многих полярных экспедиций Валерия Кудрявцева мне было известно. Имя инженера-конструктора Олега Продана знакомо каждому, кто бывал или болел Арктикой: в прошлом офицер ВДВ, за плечами более 1500 прыжков с парашютом, в том числе парашютное десантирование на Северный полюс, участник и организатор многих арктических и антарктических экспедиций, за его плечами подлинный спуск на дно Северного Ледовитого океана в районе Северного полюса и много чего еще. А о Николае Федоровиче Гаврилове я знал из книги Василия Петровича Колошенко «Ангел-спаситель», героями которой мы с Николаем Федоровичем оказались.

И я без всяких сомнений забрался в «Газель»...

В воротах «базы», которая оказалась домом участника экспедиции Александра Чичаева, меня свалил с ног огромный черный пес Арни и по-родственному облизал.

— Член экспедиции, — пояснил Саша. — Будет отгонять от базового лагеря белых медведей.

Несколько часов мы, Валерий Кудрявцев, Олег Продан, Евгений Ферштер и Александр Чичаев, сидели над картами Земли Франца-Иосифа, спутниковыми снимками. Особо нас интересовала Земля Георга: мыс Ниль, где В. И. Альбанов расстался со своей береговой партией, и мыс Гранта, где они должны были снова встретиться, но не встретились, а также 100-километровое побережье между ними, как и нависший над ним огромный, изрезанный громадными смертельными опасными трещинами медленно ползущий в океан ледник. Ребята пытались меня относительно почты, оставшейся на судне, которую Альбанов нес на сушу, но по какой-то причине не донес, словно я шел вместе с Альбановым и знаю тайны его исчезновения, и была ли она вообще. Но все, что я знал, все, что думал по этому поводу, я изложил в своей книге «Загадка штурмана Альбанова» и что-то добавить к этому не мог.

— Может, нам удастся разгадать судьбу этой почты, — говорили

нами, но Земля Франца-Иосифа встретила их более чем неприветливо. 160 километров пути вдоль островов по морю и по суше стали могилкой еще семерых — от болезни и истощения умер Архиреев, двое — Луняев и Шаповалов — были унесены штормом в открытое море на самодельном каяке, матрос Нильсен умер и похоронен на острове Белл, а четверо — пешая береговая группа, возглавляемая старшим рулевым Петром Максимумом, — бесследно пропали на отрезке между мысом Ниль и мысом Гранта острова Земля Георга. Они погибли не в океане, а на земле, и была вероятность, что где-то остались их следы. Арктика умеет хранить тайны человеческих трагедий, но по прошествии времени, порой через столетия, она порой вдруг раскрывает их, как бы убеждаясь, что ныне живущие не забыли о погибших. Была, пусть малая, но вероятность того, что у группы Максимова находились с собой ценные документы, бумаги и те самые личные письма, которые могли бы пролить свет на одну из самых загадочных и трагических экспедиций по освоению Арктики... Но до заветного мыса добрался только двое: штурман Валерий Альбанов и чекагар Александр Конрад.

Забегая вперед, скажу, что суровые отчеты об экспедиции, об ее сенсационных находках прошли практически по всем отечественным телеканалам. Если судить по ним, то может сложиться впечатление, что все было очень просто: полетели и нашли. В титрах телепередачи все участники экспедиции были названы поисковиками, словно была такая профессия. На самом деле это люди самых разных профессий, добровольцы, объединенные общей идеей. Потом, когда я спросил их: «Кто вас определил или, точнее, спрыгал под общим определением «поисковики» — телеведущие?», врач экспедиции Роман Буинго за всех скажет: «Мы сами принципиально себя так позиционировали». Они не заработали на этой сенсационной экспедиции состояний, как вообще ничего не заработали, больше того, основательно опустошили свои весьма скромные семейные кошельки, у кого, конечно, семьи есть или остались. В отличие от нынешних полярных денежных цивилизованных путешественников на ледоколах и прочих современных передвижных средствах, сейчас это очень модно, и, в общем-то, ничего плохого в этом нет, они решили пойти тем непорочным, а для спутников Альбанова оказавшимся смертельным, путем, который за прошедшие 96 лет никто не пытался проходить и который в смысле сложности за это время ничуть не изменился: ураганные ветры, огромные, обрывающиеся в океан ледники, исполированные гигантскими трещинами порой до сорока метров, часто скрытыми снегом. Со

времени похода Альбанова на Земле Георга побывало не больше 50 человек, и то только в береговой части. Даже сейчас, в XXI веке, острова архипелага Земля Франца-Иосифа, являясь одной из самых северных территорий России и мира, остаются самыми труднодоступными и наименее исследованными территориями в Арктике. Архипелаг состоит из 191 острова, самый неисследованный остров всего архипелага — Земля Георга, большей частью покрытый льдом, а побережье изрезано многочисленными бухтами и фьордами. Зона арктических пустынь, растущ мхи и лишайники. Из живности — белый медведь и песец, в окружающих водах водятся нерпа, морской заяц, гренландский тюлень, морж, нарвал, белуха. На скалах — птичьих базаров.

Когда я в первую нашу встречу неосторожно, а точнее, даже бестактно спросил Валерия Васильевича Кудрявцева о степени подготовленности участников экспедиции, он коротко усмехнулся:

— Достаточно будет, если скажу, что каждый из них не раз смотрел в глаза смерти, как чужой, так и собственной?

Они уже, прямо скажем, не юны, им всем под сорок или за сорок, к их возрасту не очень подходит слово «романтика», но, несмотря на крохотную жесткую и даже жестокую жизнь, каждый из них в душе остался истинным романтиком. Им полагалось обязательно нужно разгадать эту загадку, последнюю неразгаданную загадку Арктики, похоронить по-человечески, по-христиански погибших, может, найти их родственников, снять с погибших липкую грязь подозрений.

Кому-то это кажется непонятным или даже нелепым: когда весь мир живет курсами бирж, доллара, стоимости барреля нефти и недвижимости, когда идет последняя лихорадочная расхватка когда-то общенациональной, государственной собственности, и надо успеть отхватить свой кусок или крошечный кусочек, — люди принципиально уходят от этого для них полусумасшедшего зэзерального мира, в котором все поставлено с ног на голову, где не производительность труда для человека, а человек — для производительности труда. И они, хотя ненадолго, уходят от всего этого человеческого хаоса, в том числе от телевизионной эстрады и политической попойки, в мир простых и истинных человеческих отношений. И возвращаются в него по той простой и горькой причине: просто некуда деться!

Пусть простят меня «поисковики», но я несколько приторно заведу над их личной жизнью, хотя кратко обозначу, кто есть кто. Для меня это принципиально важно: кто и почему взялся искать в Арктике ледники, исполированные гигантскими трещинами порой до сорока метров, часто скрытыми снегом. Со

— Поиск правильной жизни, когда все понятно: кто с тобой и с кем ты (хотя и здесь бывает по-разному). А практически привел Леня Радун, мы познакомились в 1995 году во фронтовом Грозном — он был спасателем, а я — врачом. Повидать много (у Лени, кстати, много государственных наград, в том числе и орден Мужества за Чечню). Так вот спустя 10 лет он пригласил меня на Новую Землю. Просто как человека, в котором уверен, ну и плюс мой врачебный опыт (правда, штатный врач в экспедиции был, тоже из отряда «Центроспас»).

Продолжение следует.