

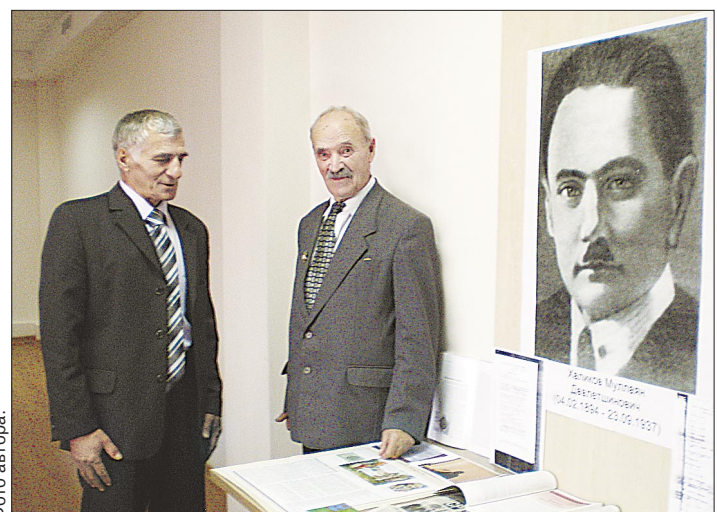
ПОДВИЖНИКИ

# Зов предков

## О вкладе альтруиста Фаниля Шарипова в дело сохранения и развития башкирского этноса

Валентина ТИНЕНЁВА

Говорят, что один в поле не воин. Это смотря о ком и о чем речь. Живет в Нефтекамске Фаниль Ямгудинович Шарипов и делом доказывает: один человек очень многое может сделать, если ставит перед собой конкретные задачи и целенаправленно добивается их решения. Его кипучей созидательной энергии в деле сохранения и развития башкирского этноса можно только позавидовать.



Делегат III Всемирного курултая башкир Ф. Я. Шарипов (слева) и ветеран войны и труда А. К. Бабич из рода канлы.

МНОГИЕ лишь в последние годы начали интересоваться своими родословными, а в роду Шариповых о написании шежере никогда не забывали и хранили их как самую большую ценность, свидетельствующую о древности происхождения княжеского рода канлы (канны). Еще в юности Фаниль с интересом слушал рассказы своего деда Зайнагулдина о происхождении родной деревни Урняк, соседних Шазы, Караселга, Идеш-Сабай, Канлы-Туркей (ныне в Буздякском районе), которые были местом малых йыйынов, то есть собраний, советов. Нужда в них возникла, когда приходилось решать общие вопросы жизни западных башкир еще до времен царя Ивана Грозного.

Из рук деда Фаниль получил шежере, в котором было вписано 16 поколений рода по мужской линии, восходящих к князю Боику Соклану. Любопытство и интерес к прошлому своих предков-башкир привели юношу на историко-филологический факультет Казанского государственного университета. И тогда он уже работал в различных архивах, изучал труды башкирских ученых-историков, чтобы документально подтвердить данные дедовского шежере.

Так получилось, что историко-филологическое образование стало для Ф. Я. Шарипова скорее хобби. Как сам говорит, зарплата учителя и журналиста

никогда не была высокой. Поработав в районной газете, решил, что заработать на хлеб с маслом можно только в производственной сфере. Тем более, в советское время слово «работчик» звучало гордо. Вот и подался в аппаратчик производственного объединения «Искож». На заслуженный отдых ушел с должности сменного мастера.

Но при этом Фаниль Ямгудинович никогда не оставлял творческую деятельность. В свободное от основной работы время, а это чаще всего по ночам, много читал различной литературы, писал стихи, пьесы, сценарии, занимался этнографией, краеведением, публицистикой.

По его инициативе и сценарию в мае нынешнего года в Нефтекамском филармоническом состоялся праздник родословной. На суд зрителей была представлена литературно-музыкальная композиция «Зов веков» на башкирском и русском языках о башкирском роде канлы (канны), посвященная истокам формирования, истории северо-западных и западных башкир и рода канлы, из которого вышли такие известные личности, как Шайхзада Бабич, Муллаян Халиков, писатели Али Каранай, Хаким Гилязов, драматург Флорид Буляков.

В этом празднике родословной по приглашению Ф. Я. Шарипова участвовали представители канлиного рода: уфимец, ветеран Великой Отечествен-

ной войны и труда А. К. Бабич — выходец из рода князя Куяк, директор лесного хозяйства Т. М. Хакимов из рода князя Актау, председатель исполкома курултая башкир Мишкинского района М. М. Нурисламов и заместитель главы Нефтекамского городского округа Г. Р. Нуртдинова из рода Шадьбатыра, академик-педагог Ф. В. Шарипов из рода князя Боик.

На этом мероприятии Фаниль Ямгудинович по традиции передал от старшего поколения младшему — внуку первокласснику Нефтекамской башкирской гимназии Айдару Шарипову символ своих предков медальон-талisman и коллекцию медалей, оставленных прадедом — участником финской и Второй мировой войн.

После того, как наш герой провел грандиозное мероприятие городского масштаба, на душе у него стало светлее и спокойнее. Получился своеобразный отчет нынешнего предводителя рода о достойно и осмысленно прожитой жизни. Не посрамил он чести рода и много сделал, чтобы жива была память о канликах.

Еще одним важным и значимым делом в промежутке между Всемирными курултаями башкир Ф. Я. Шарипов считает работу по возрождению из небытия имени своего земляка представителя рода канлы М. Д. Халикова — члена Башкирского правительства, первого председателя Совета народных комиссаров Башкирской АССР, павшего жертвой политических репрессий. Фаниль Ямгудинович многие годы посвятил изучению жизни и деятельности этого человека. Архивные документы, встречи с родственниками Халикова вылились в документально-исторический роман «Глубокие корни». Неравнодушный человек Ф. Я. Шарипов организовывал Халиковские чтения, научно-практические конференции, вечера памяти. Благодаря энтузиазму открылись уголки в районных и городских музеях, мемориальная доска в Стерлитамаке — на бывшем здании башкирского правительства, был создан региональный общественный фонд «Муллаян Халиков». Не без участия нашего героя вышли фильмы о М. Д. Халикове «Возвращенные имена» и «Память».

По сути, весь прошлый год Фаниль Ямгудинович провел в постоянных поездках (в основном за свой счет) по республике, выступал перед общественностью, в школах, гимназиях. На исторических фактах доказывал ученым состоятельность своих кропотливых изысканий. В ны-

ГОВОРЯТ ДЕЛЕГАТЫ

**Финат Хамитович ГАЗИЗОВ,** главный специалист Министерства внутренних дел Латвийской Республики, заместитель председателя Объединения соотечественников «Курултай башкир Латвии»:

— Живя вдали от исторической родины, мы остро ощущаем потребность общения со своими соотечественниками. Большинство из нас имеют смешанные браки. Дети учатся в школах и общаются со сверстниками не на своем родном языке. В таком положении сложно сохранить и передать подрастающему поколению культурное достояние нашего народа.

Выходом из ситуации могла бы стать организация на территории Башкортостана лингвистических лагерей для башкирских детей, проживающих за рубежом. Там они под присмотром опытных педагогов могли бы учить родной язык, башкирские народные танцы и песни, обрести новых друзей из Башкортостана. Тогда наши дети не только станут богаты духовно, но и вырастут настоящими патриотами своей родины и «проводниками» башкирской культуры за рубежом. Это наш будущий плацдарм, ведь именно им в дальнейшем будет связующим звеном между нашими республиками.

**Резеда Икановна БАЛКАОВА,** врач-стоматолог (Белорецкий район):

— В обычной башкирской деревне многие живут за счет небольшого подсобного хозяйства. Но экономические условия современности ставят перед башкирским народом новые непростые задачи. Сегодня нужно развивать инфраструктуру деревни и сельского рынка труда, ведь существуют программы поддержки селян, готовые заняться фермерством. На мой взгляд, жителям сел и деревень не хватает информации о них.

Как участник секции «Вопросы развития малого и среднего предпринимательства», я хотела бы предложить организовать выездные курсы с образовательными программами по основам предпринимательства, повсеместно открывать службы для разъяснительной работы среди селян. Сегодня нужно создавать условия для развития традиционных видов хозяйственной деятельности башкирского населения — это unsere работа места, а значит, достояние в семьях. Так повысится экономическая активность населения в целом, уровень и качество жизни башкир.

СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ



Семья — на загляденье!

# Любовь всему начало

## Обе дочери Венеры и Фарита Айткуловых становились победительницами республиканского конкурса башкирских красавиц «Хылукай»

Альбина БАРАНОВА

Старшая, Гульсум, в прошлом году завоевала первую премию престижного конкурса; соборная-журналистка тогда же присудили ей и звание «Мисс прессы». Младшая дочь Айткуловых, Айгуль, была признана главной красавицей республики в марте этого года, приняв корону из рук предшественницы.

ВПРОЧЕМ, родителям красота дочерей голову не кружит. Они воспитывают детей так, чтобы их внутреннее содержание соответствовало «обложке»: в конце концов, красота — дар божий. А вот то, с чем мы идем по жизни, закладывается в нас с детства: домом, школой, улицей, любовью самых родных и близких людей.

Венера Сабирьяновна и Фарит Файзинович родом из Баймака, где и познакомились 24 года назад. Венера окончила Уфимский филиал Московского технологического института, после знакомства, наказав Фариту ждать, год отработала в Казани старшим бухгалтером-ревизором. Парень к тому времени отучился в училище, окончил техникум, отслужил в армии, работал в местной автошколе. Спустя год после знакомства поставил, что называется, вопрос ребром, предложил понарадоваться девушке вернуться на родину: «Любо я, либо Казань». Венера и сегодня одобрила бы принятое тогда решение остаться с Фаритом...

В непростые 90-е, в эпоху перестройки и Горбачева, вещавшего с трибуны об «экономической реформе», Фарит Файзинович переквалифицировался в финансисты: по окончании экономического факультета Башкирского государственного аграрного университета он вошел в состав налоговой инспекции, по переезде в Сибай более 10 лет работает в городском отделении Управления федерального казначейства по Республике Башкортостан на-

чальником отдела. Венера Сабирьяновна руководит отделением КПК «Уральская народная касса». На вопрос, как уживаются в семье два экономиста, улыбаясь, отвечает: «Вполне мирно. У нас все распланировано».

Впрочем разумное распределение семейного бюджета — участь, скорее, женская. Мужчины, как правило, должны этот бюджет пополнять, закрепляя за собой право окончательного решения судьбы крупных покупок. Не отступают от принятой у нас схемы и в семье Айткуловых.

Математический склад ума перешел в наследство к дочерям: Гульсум заканчивает учебу на экономическом факультете Уфимского государственного авиационного технического университета, Айгуль — третий курс Уфимской государственной академии экономики и сервиса. Кем станет младший сын Айткуловых, восьмилетний Ильяс, пока неизвестно: времени определиться у него достаточно.

— А кому первому пришла мысль об участии дочерей в конкурсах красоты?

— Гульсум же и пришла, — рассказывает Венера Сабирьяновна. — Она очень целеустремленная, волевая. Будучи студенткой, стала посещать занятия Л. Р. Тагировой в творческой студии «Хылукай», получила Гран-при II межрегионального конкурса красоты «Дочь Солнца», первую премию республиканского конкурса. После того как вместе с другим девушкой из студии она представила коллекцию уфимского дизайнера Александра Кирдякина на X Международном конкурсе высокой моды национального костюма, Гульсум пришло несколько приглашений от самых престижных агентств столицы, в том числе и от Валентина Юдашкина.

Успех старшей сестры в какой-то мере проложил дорогу младшей: Айгуль пригласили заниматься в студии и буквально

но за вечер подготовили к конкурсу. Родители сжали кулачки во второй раз: сколько моральных сил им стоили победы дочерей, знают только они.

Гульсум очень тепло отзывалась о мире высокой моды: вопреки ожиданиям, столичные модели оказались очень приветливыми по отношению к провинциалке. Устроившись на работу экономистом, она хотела бы продолжить в Москве столь удачно стартовавшую карьеру. Однако отец семейства против: «Считаю, где родился, там и нужно пригрозить. Дипломированные специалисты нужны везде, а дети родителям — всегда». Беспокойство Фарита Файзиновича понять можно — трудно отпустить дочь, пусть даже такую самостоятельную, в свободное плавание. Ведь Москва слезам не верит...

Стоит отметить, что для участия в конкурсе «Хылукай» одной природной красоты мало: помимо прочего, его участницы должны на «пять» владеть башкирским литературным языком. Для сестер это препятствие не стало — обе окончили в Сибее башкирской лицей имени Р. Уметбаева, где сейчас учится их братишка. Родители считают важным, чтобы дети знали родной язык не только на уровне разговорного. Айгуль так и вовсе пленила жури исполнением кубира, выученного благодаря стараниям известной в Сибее сазанки А. С. Гайнуллиной. «Они обе очень музыкальны: учились по классу фортепиано, певи. Перед зятями краснеть не придется — обе хозяйничать умеют: готовят, рукодельничают, порядок наводят», — рассказывает мама красавиц. Впрочем, что касается природного обаяния, она и им даст фору! Высокая, стройная, короткие волосы уложены в прическу, на лице — ни грамма косметики, не считая чуть тронутых помадой губ, она — сама доброжелательность. Что красит человека лучше?

В их хозяйстве 15 лошадей, две коровы, бычки, овцы, птица. В пору сенокоса дом пестует: такое поголовье содержать нелегко, с утра до ночи семья в поле. По осени подросток жеребят продают. Делают кумыс по старому бабушкиному рецепту — немного, для себя. Делали бы и больше, да рынка сбыта нет.

Главным в своих взаимоотношениях с детьми и мужем Гульсия считает уважение. И пример. «Сыньям всегда твержу: берите пример с отца. То, что они видят в доме родителей, они привнесут и в свой дом, в свои семьи. Пусть это будет только хорошее», — надеется она. И удивляется, как сумела разглядеть в муже достойного отца детей, ведь знакомы они были всего две недели! Увидели друг друга на свадьбе друзей, приглянулись. Хурмат проявил завидную настойчивость в ухаживании за понравившейся девушкой. Спустя две недели им прочитали никах, спустя два месяца, после сенокоса, родители сыграли свадьбу. В свой, отдельный дом переехали десять лет назад. Сегодня выстроили дом старшему сыну: глядишь, и женится, как из армии придет.

Наверное, Гульсия устает. Не может не уставать. Однако не жалуется, отмахивается — привыкла, мол. И гостям всегда рада. Правда вот, на кухне за чайкой час засиживается дольше всех. Мужчины — они ведь мужчины и есть. Не понять им наших долгих чаепитий за легким, но приятным разговором. Не оценить приятную истому летнего вечера и мирного созерцания теней за окном. Вот родится дочь, подрастет и все поймет. И будет сидеть рядышком.

Для полного счастья Гульсия Хасановна, живущая в окружении четырех любящих мужчин, не хватает только дочерней ласки.

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

# Есть женщины в башкирских селеньях

## В деревне можно и нужно жить нормально, уверена Миляуша Ахмадеева

За каждым великим делом стоит женщина — та, которая правой рукой качает колыбель, а левой рукой качает весь мир...  
Прочет Мухаммед.

Аниса ЯНБАЕВА

Для этой статьи я искала особого человека. Хотелось показать яркую представительницу башкирского этноса, по которой можно было бы сказать словами великого поэта: «Коня на скаку остановил, в горящую избу войдет...» Но потом задумалась. Подвиг — это, конечно, замечательно. Сложнее просто быть очень хорошим человеком. Мамой, женой, хозяйкой. В повседневной жизни со всеми ее проблемами и обыденностью. Да еще тянуть наравне с мужем семейный бизнес. Такая женщина, конечно, достойна особого уважения. Как и моя героиня.

ПРИЕХАВ в деревню Сайтаково к Ахмадеевым и отыскав нужный дом, я вообще-то даже рада была, что не застала Рахима Мухаммадеевича — хотелось пообщаться именно с хозяйкой. «С такой женой можно горы свернуть. Сама скромность, все время в тени, только и знает, что работает», — столь точную характеристику дали моей героине односельчане, хотя она не коренной житель этой деревни, всего лишь невестка. А значит, и спрос с нее строже.

У башкир женщины всегда были хранительницей домашнего очага, оплотом мира и согласия в семье, символом и гарантом прочности. И сегодня во многом благодаря женщине сохраняются национальные традиции, обычаи. «Умрет мать — река высохнет», — эти и другие башкирские пословицы говорят сами за себя. А ныне роль женщины возросла в разы: она нередко теперь еще и добытчик.

Миляуша Ишбердиевна выросла в многодетной семье. Родители — колхозники. С мужем Рахимом, как и большинство представительниц деревенской молодежи, предпочли в свое время город: пришел с работы и спокойно отдыхай, голова не болит ни о сенокосе, ни о заготовке дров на зиму. Оба — строители, без работы не сидели. Но заболел свекор. После смер-



С такой женой, как Миляуша Ахмадеева, можно горы свернуть.

дет, чем сто раз услышать. В этой поездке он многое узнал. Но опыта набиралось, все-таки, на своих ошибках. Торгуем обычно на рынке сами, да еще сестра мужа помогает. С реализацией, слава Богу, проблем нет, — рассказывает Миляуша. Она уверена: люди понимают, что овощи, выращенные на родной земле, гораздо полезнее для местных жителей.

Когда начинали дело, своих денег совсем не было, заняли у родственников. Надевались на свои силы — не обивали пороги различных инстанций, прося поддержки. Супруги считают: кто хочет сделать что-либо — находит возможности, а кто не хочет — ищет причины, как бы от дела увильнуть. Время доказало правоту такой позиции. Сегодня уже к Ахмадеевым приезжают учиться, посоветоваться — как быть.

— В деревне можно и нужно жить нормально. Для этого не требуются какие-то особые условия, большой капитал. Нужны терпение, трудолюбие и желание добиться результата, — утверждает Миляуша.

Супруги пробуют свои силы в разных сферах деятельности.

ОСОБЫЙ АДРЕС

# В этой деревне пьяницу не встретишь

## В беде здесь помогут, а вот пороку потакать не станут

Альбина БАЙГИЛЬДИНА

Не место красит человека, а человек — место. Согласившись с этой крылатой фразой, наполнил ее новым смыслом: и человек в состоянии облагородить место, в которой живет. Деревня Ишкильдино Абзелиловского района — тому подтверждение. Добротные дома смотрят на мир глазами окон, обрамленных резными наличниками, встречают гостей неожиданно яркими воротами, расписанными лебедями. Органично в ансамбль деревни вписывается и дом семьи Хасановых: обшитый белым сайдингом, он возвышается на пригорке, отзвываясь на стук, гостеприимно распахивает двери. Позади него — залитая солнцем полянка, справа — березовый лесок, слева, чуть далее, деревню прикрывает гора с горящим названием Колома («Не падай» — уж больно круты ее склоны). От ворот дорога зигзагом пречтается за домом с елью...

ВПРОЧЕМ, и сами ишкильдинцы признают — деревня похорошела. Причин тому две: во-первых, они собираются принять участие в конкурсе на самую красивую деревню Башкортостана, проводимом проектом «БСТ»; во-вторых, 3 июля здесь пройдет праздник «Здравствуйте, односельчане», к чему абзелиловцы привыкли готовиться со всей основательностью. «Шансы выйти в финалисты есть», — считают жители деревни.

Кстати, к следующему месяцу здесь планируют поставить под крышу мечеть: идейным вдохновителем, а также спонсором строительства выступает глава семьи Хасановых Хурмат Ахатович. Для жителей двух деревень, Ишкильдино и соседнего Сайткулово, мечеть — не прихоть и не дань моде: они действительно стараются жить так, как завещали предки, следовать их обычаям, соблюдать традиции. Не слепо, но с должным уважением.

Все население деревни — это 60 подворий. В шести семьях воспитываются пять и более детей: их мамочки отмечены медалями «Материнская слава». Отцы семейств, несмотря на трудности, знакомые всем



Гульсия и Хурмат Хасановы: «Чтобы жить, так надо быть счастливым, нам хватило двух недель».

сельским жителям, стараются обеспечить своим домашним достойное существование. Не прибегая при этом к «дежурному» способу утопить свои печали в рюмке. Заполненной пьяницей, равно как и пустующее хозяйство, в деревне не встретишь — не приято, да и люди засеют. Ведь здесь ты как на ладони: мимо бед твоих не пройду, но и потакать тебе не стану.

...Вам не кажется, что деревенские женщины — это особая категория людей? Нет ничего, что было бы им не под силу. Они не привыкли жаловаться и с какой-то самоотверженной стойкостью ежедневно выполняют далеко не легкую работу: держат хозяйство, прибирают дома, трудятся на огородах и полях, готовят, стирают, гладят и шьют... Их руки не отлаживают атласом, грубеют от постоянной работы, зато их души и сердца полны особенной энергией — энергии созидания.

Гульсия Хасанова целый день на ногах. Учитель начальных классов в малокомплектной школе, дома она воспитывает тро-

их мальчишек, старшего из которых скоро проведут в армию, а младшего — в первый класс, ведет дом, встречает с работы мужа-предпринимателя и готовит, готовит, готовит. «По выходным меня только на кухню и найдешь. Бишбармак варю, котлеты жарю, хлеб пеку. Башкира кашей не насытись — ему мясо подавай», — смеется Гульсия Шакриязанова.

В их хозяйстве 15 лошадей, две коровы, бычки, овцы, птица. В пору сенокоса дом пестует: такое поголовье содержать нелегко, с утра до ночи семья в поле. По осени подросток жеребят продают. Делают кумыс по старому бабушкиному рецепту — немного, для себя. Делали бы и больше, да рынка сбыта нет.

Главным в своих взаимоотношениях с детьми и мужем Гульсия считает уважение. И пример. «Сыньям всегда твержу: берите пример с отца. То, что они видят в доме родителей, они привнесут и в свой дом, в свои семьи. Пусть это будет только хорошее», — надеется она. И удивляется, как сумела разглядеть в муже достойного отца детей, ведь знакомы они были всего две недели! Увидели друг друга на свадьбе друзей, приглянулись. Хурмат проявил завидную настойчивость в ухаживании за понравившейся девушкой. Спустя две недели им прочитали никах, спустя два месяца, после сенокоса, родители сыграли свадьбу. В свой, отдельный дом переехали десять лет назад. Сегодня выстроили дом старшему сыну: глядишь, и женится, как из армии придет.

Наверное, Гульсия устает. Не может не уставать. Однако не жалуется, отмахивается — привыкла, мол. И гостям всегда рада. Правда вот, на кухне за чайкой час засиживается дольше всех. Мужчины — они ведь мужчины и есть. Не понять им наших долгих чаепитий за легким, но приятным разговором. Не оценить приятную истому летнего вечера и мирного созерцания теней за окном. Вот родится дочь, подрастет и все поймет. И будет сидеть рядышком.

Для полного счастья Гульсия Хасановна, живущая в окружении четырех любящих мужчин, не хватает только дочерней ласки.

Абзелиловский район.