

НА ПЕРЕКРЁСТКАХ ЖИЗНИ

Воюют солдаты, а страдают матери

Бывший советский воин Юрий Степанов после 19 лет жизни на чужбине вернулся в другую страну

О нем наша газета писала еще два года назад, когда в одном из выпусков новостей по НТВ прошла информация, имеющая отношение к прошлой войне в Афганистане. Суть ее: некогда плененный душманами советский солдат Юрий Степанов ходатайствует перед властями о содействии в возвращении на родину — в Башкортостан. Говорилось и о некоторых обстоятельствах пленения воина: ему был дан выбор — или смерть, или принятие мусульманской веры. Степанов выбрал второе. Из краткого комментария было ясно: прожил бывший солдат в Афганистане около 17 лет, принял гражданство, обзавелся семьей, освоил языки и обычаи местного населения. Условия быта его семьи — небольшая саманная избушка, нехитрая домашняя утварь. Промелькнули на экране жена Степанова, ребенок около двух лет. Затем крупным планом показали письмо, адресованное Президенту РБ с просьбой помочь вернуться на родину...

Скажу откровенно, сообщение НТВ вызвало тогда у моих земляков неоднозначную реакцию. Еще были свежи в памяти траурные процессии, проходившие в городе и районе в связи с прибытием очередного печального груза из того же Афганистана или Чечни. Нетрудно понять состояние души и ветеранов афганской войны, смотревших смерти в лицо.

Непростые размышления одолевали и меня, особенно в те минуты, когда два года назад после долгих хождений по поселку Приютово разыскала я родительский дом Степанова. Вот несколько строк из публикации в нашей газете после той командировки. «Добротный пятистенник, обшитый доской и окруженный уже старыми плодовыми деревьями, словно остался в далеком прошлом. Поклепа краска на стенах и ставнях. Заросла травой земля под яблонями и сливой... Калитку, запертую изнутри обломком тополиной ветки, открыла пожилая женщина. Это и была хозяйка дома, мама Юрия Любовь Проклыевна. На лице — добрая улыбка, в глазах — осторожность и тревожное любопытство: кто, мол, такие, откуда, с чем? Гостеприимно пригласила в дом, усадила за стол и, не дожидаясь вопросов, спросила: «Что-то от Юры?».

Я рассказываю ей об увиденном и услышанном по НТВ. В посветлевших глазах женщины и радость, и тревога. Может, вернется сын, и скоро ли? А что тут скажут, как его примут? Сбивчивые ответы Любви Проклыевны, ее волнение помогли мне взглянуть на драматическую историю пропавшего сына глазами Матери, понять простую истину о том, что воюют солдаты, а страдают матери...»

...Призвался парень в армию восемнадцатилетним. Было скромное звание, проводы, прощание. После долгих месяцев молчания сына дождался первого письма. И то — из Афганистана. С тех пор в родительском доме поселилась тревога. Мать потеряла сон. Отец серьезно заболел. Спустя несколько месяцев

получили сообщение: «Ваш сын Юрий Степанов пропал без вести». — Эти долгие годы ожидания хоть какого-нибудь сообщения о судьбе сына — кошмарный сон, — вспоминала тогда Любовь Проклыевна. — Каждый день с надеждой открывала я почтовый ящик. На каждый стук в калитку с замиранием сердца выходила во двор... И лишь спустя шесть лет родители получили сообщение о том, что Юра жив, был пленен, живет в Афганистане. А в мае 1994 года он показавшись на пороге родного дома! — Но Юра же был вынужден уехать обратно в Афганистан, — рассказывает сегодня «афганец». — Мои хождения по различным конторам, чтобы получить гражданство России, были безуспешными. Заканчивался срок визы пребывания в стране, и я собрался в обратный путь.

— Проводила сына, словно от сердца оторвала, — признается Любовь Проклыевна. — С тех пор получала от него лишь одно письмо. Не знаю, как я выдержала, но после отъезда Юры, не дожидаясь и до пенсии, ушел из жизни муж. Ноябрь 2006 года оказался для нее счастливым — сын вернулся. Уже навсгда — с женой и сыном. И случилось это благодаря хлопотам Президента РБ М. Г. Рахимова, председателя Комитета по делам воинов-интернационалистов при Совете глав правительств государств — участников СНГ Р. С. Ашурева. Еще недавно мать не могла и представить, что встреча эта станет праздником, и будут на нем большие гости. В том числе Герой Советского Союза, ветеран афганской войны Р. С. Ашурев, руководителем администраций поселка, муниципального района Белебеевский район. Большой интерес вызвало это событие у прессы, телевидения, представители которых одолевают Степановых и по сей день.

Руслан Султанович поздравил Юрия с возвращением на родину и выдал ему материальную помощь. Представители местных властей обещали Степановым оказать содействие в оформлении необходимых документов и обустройстве жизни.

За эти два года после первой встречи с Любовью Проклыевной мало что изменилось в ее доме. Разве что на оконные рамы легла свежая краска да стекла в них стали светлее. И в комнатах, кажется, больше стало тепла и уюта. После знакомства мы с Юрой прошли в переднюю. На кухне в этот час хозяйничала его жена Гулалай, большеглазая, красивая женщина. Четырехлетний сынишка Степановых (весьма любопытный и резвый мальчишка) допивал за столом свой чай. Протянутой мной плитку шоколада принял с явной радостью, сказал по-русски: «Спасибо!».

Юра охотно отвечает на вопросы, выглядит бодро, уверенно. Мое впечатление от этого недолгого, но вполне открытого и откровенного общения одно: знакомство Степанова с реалиями нашей жизни еще впереди. Ведь уходило-то парню в армию два десятилетия назад, в советское время, а вернулся в страну с другим государственным строем. Семье Степановых, живших в Афганистане, придививаясь обычаям и традициям мусульманской веры, не просто будет привыкать к поведению и поступкам окружающих людей. Но, как бы там ни было, Юра теперь среди своих, у себя на родине... Он уже успел заметить в жизни родного поселка, родственников, соседей немало добрых перемен.

— Когда призывался в армию, дом наш отапливался дровами, — вспоминает Степанов. — Теперь вот вместо печки — газовая горелка. А сколько вокруг построено новых добротных домов! Хорошо живет тут же, в поселке, и семья брата. В доме достаток, множество бытовой техники, аппаратуры, в гараже — легковушка. Выходит, что перемены в стране пошли на пользу простым людям.

Бывший солдат поделился и некоторыми воспоминаниями о жизни в плену. Более всего ему запомнились первые месяцы заточения в душманских застенках, когда впроголодь приходилось пополнять изнурительную физическую работу. «Еще две-три недели такого режима, в живых меня уже не было бы», — признается он.

В ходе беседы Степанов не раз спрашивал: «А как теперь в Чечне? Много ли погибших, без вести пропавших? Что стало с бывшими советскими республиками на юге, в Средней Азии, Прибалтике?».

А сидевшая рядом Любовь Проклыевна то и дело возвращалась нас к проблемам семьи, задавая вопросы о документах, работе и жилье для прибывших.

Ее нетрудно понять. Хроническая тревога за судьбу сына теперь сменилась

заботой о завтрашнем дне его семьи. В этом нескрываемом беспокойстве она напоминает мне многих других родителей, сыновья которых попали в так называемые локальные войны. Отправляя детей туда, никто не думал об оставшихся дома родителях. Афган прознил сердце и этих простых российских людей — отца и матери Степановых: одного лишь жизни, другую — здоровья и душевного покоя. А «кухня» большой политики, ведущей к войнам, раздорам между народами и странами, развалу экономики, потерям человеческих жизней, для народа всегда была и остается тайной за семью печатями. Вот и об афганской войне теперь приходится слышать рассуждения и оценки, не совпадающие с теми, которые звучали в ее начале. Что тут скажешь: у нас все непредсказуемо! Октябрьские события 1917 года через 70 лет из социалистической революции превратились «в военный переворот»... Среди современных политиков и историков находятся умники, беззащитно покусавшиеся на заслуги советского народа в победе над фашистской Германией... Интересно, как будет названа через десятилетия эпоха горбачевско-ельцинской «демократии», погрузившая Россию в бездну экономического, политического, духовного кризиса? И в каких оценках и красках преподнесут будущим поколениям позорную чеченскую войну, проглотившую тысячи жизней соотечественников и все еще продолжающую подтачивать экономику страны, пожирать здоровье и жизнь людей?

На фоне всех этих перегибов, потрясений и трагедий судьба бывшего советского солдата Степанова — капля, в которой отражается прошлое, настоящее и, возможно, будущее нашего общества. Большая политика и маленький человек почему-то всегда у нас в противоречии... Не сбрасывая со счетов все политические, правовые, морально-нравственные нюансы в афганском периоде жизни Юрия, с твердой определенностью можно сказать, что, несмотря на тяжесть периода плена, он сумел не потерять надежды. Образ Родины помог ему преодолеть нелегкий путь домой. И спасибо всем, кто в трудный час протянул руку помощи бывшему солдату и сейчас по-прежнему содействует обустройству жизни его семьи.

По большому счету, драматическая судьба бывшего солдата Степанова закончилась пусть и незаметной в масштабах страны, но значимой для его семьи победой. Прежде всего победой Матери, которая никогда не устала ждать.

.....
Садит ЛАТЫПОВ.

Белебеевский район.

НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО



Фольклорная группа «Миляш» из села Буриказган Стерлитамакского района уже готова к международному турниру.

Над миром взойдут «Ашкадарские зори»

Фестиваль международного уровня Стерлитамаку по плечу

Вот и отзвенел, отзвучал первый республиканский праздник башкирского фольклора «Ашкадар тандары», получивший пропуск в городе хмиков и нефтехимиков Стерлитамаке. По условиям, проводится он будет раз в два года и призван сохранить в первоначальной чистоте все красоту и богатство башкирского народного фольклора.

Благодаря стараниям тысяч горожан весь Стерлитамак на четыре дня превратился в одну большую праздничную площадку. В конкурсной программе участвовали 38 фольклорных коллективов из 36 городов и районов республики, а это 850 человек разного возраста и профессий.

Во время проведения этого мероприятия заместитель Премьер-министра Правительства РБ — министр культуры и национальной политики И. Г. Илшешев отметил, что в Стерлитамаке развитию культуры уделяется значительное внимание. «Можно с уверенностью сказать, что город с честью справился с поставленными задачами — праздник удался», — выразил он свое мнение. Об этом свиде-

тельствуют и многочисленные письма с выражением благодарности за гостеприимство и радушие, которые поступили от руководителей Стерлитамакского, Стерлибашевского, Архангельского, Федоровского и других районов республики.

О высоком уровне организации праздника свидетельствует авторитетный состав жюри, возглавляла которое доктор филологических наук, кавалер ордена Салавата Юлаева, лауреат премии имени Акмуллы и Газиза Алымхаметова Розалия Султангареева.

— Несомненно, «Ашкадар тандары» — не просто смотр фольклорных коллективов, — считает Р. Султангареева. — Прошедшие в рамках фестиваля творческие встречи с мастерами искусств, выставки башкирского

народного творчества, научно-практическая конференция должны послужить стимулом для дальнейшего развития башкирского национального творчества, сохранения и развития культурных традиций народов нашей республики.

Масштаб проводимых в Стерлитамаке мероприятий и энтузиазм горожан надели организаторов на мысль об усилении значимости фестиваля, тем более что это особенно актуально в преддверии 450-летия добровольного вхождения Башкирии в состав России. На церемонии закрытия праздника глава администрации Стерлитамака Спартак Ахметов филологических наук, кавалер ордена Салавата Юлаева, лауреат премии имени Акмуллы и Газиза Алымхаметова Розалия Султангареева.

— Несомненно, «Ашкадар тандары» — не просто смотр фольклорных коллективов, — считает Р. Султангареева. — Прошедшие в рамках фестиваля творческие встречи с мастерами искусств, выставки башкирского

народного творчества, научно-практическая конференция должны послужить стимулом для дальнейшего развития башкирского национального творчества, сохранения и развития культурных традиций народов нашей республики.

Масштаб проводимых в Стерлитамаке мероприятий и энтузиазм горожан надели организаторов на мысль об усилении значимости фестиваля, тем более что это особенно актуально в преддверии 450-летия добровольного вхождения Башкирии в состав России. На церемонии закрытия праздника глава администрации Стерлитамака Спартак Ахметов филологических наук, кавалер ордена Салавата Юлаева, лауреат премии имени Акмуллы и Газиза Алымхаметова Розалия Султангареева.

— Несомненно, «Ашкадар тандары» — не просто смотр фольклорных коллективов, — считает Р. Султангареева. — Прошедшие в рамках фестиваля творческие встречи с мастерами искусств, выставки башкирского

народного творчества, научно-практическая конференция должны послужить стимулом для дальнейшего развития башкирского национального творчества, сохранения и развития культурных традиций народов нашей республики.

Масштаб проводимых в Стерлитамаке мероприятий и энтузиазм горожан надели организаторов на мысль об усилении значимости фестиваля, тем более что это особенно актуально в преддверии 450-летия добровольного вхождения Башкирии в состав России. На церемонии закрытия праздника глава администрации Стерлитамака Спартак Ахметов филологических наук, кавалер ордена Салавата Юлаева, лауреат премии имени Акмуллы и Газиза Алымхаметова Розалия Султангареева.

— Несомненно, «Ашкадар тандары» — не просто смотр фольклорных коллективов, — считает Р. Султангареева. — Прошедшие в рамках фестиваля творческие встречи с мастерами искусств, выставки башкирского

народного творчества, научно-практическая конференция должны послужить стимулом для дальнейшего развития башкирского национального творчества, сохранения и развития культурных традиций народов нашей республики.

Масштаб проводимых в Стерлитамаке мероприятий и энтузиазм горожан надели организаторов на мысль об усилении значимости фестиваля, тем более что это особенно актуально в преддверии 450-летия добровольного вхождения Башкирии в состав России. На церемонии закрытия праздника глава администрации Стерлитамака Спартак Ахметов филологических наук, кавалер ордена Салавата Юлаева, лауреат премии имени Акмуллы и Газиза Алымхаметова Розалия Султангареева.

— Несомненно, «Ашкадар тандары» — не просто смотр фольклорных коллективов, — считает Р. Султангареева. — Прошедшие в рамках фестиваля творческие встречи с мастерами искусств, выставки башкирского

народного творчества, научно-практическая конференция должны послужить стимулом для дальнейшего развития башкирского национального творчества, сохранения и развития культурных традиций народов нашей республики.

Масштаб проводимых в Стерлитамаке мероприятий и энтузиазм горожан надели организаторов на мысль об усилении значимости фестиваля, тем более что это особенно актуально в преддверии 450-летия добровольного вхождения Башкирии в состав России. На церемонии закрытия праздника глава администрации Стерлитамака Спартак Ахметов филологических наук, кавалер ордена Салавата Юлаева, лауреат премии имени Акмуллы и Газиза Алымхаметова Розалия Султангареева.

ПРИЗНАНИЕ

Победа «Снайпера»

И в провинции можно жить по столичным меркам

Международной премии конкурса «Лидер экономического развития России», проводимого при поддержке Государственной Думы РФ, Министерства регионального развития Российской Федерации, Московской Гордумы и Ассоциации Героев России, сразу в двух номинациях удостоился Салаватская специализированная детско-юношеская спортивная школа «Снайпер», директором которой является заслуженный работник культуры РБ Р. Р. Валеев.



Рафит Валеев с дипломом международной премии «Лидер экономического развития России».

Бизнесмены я пошли... от отчаяния и злости, — говорит Рафит Рафаэлович. — Занимаясь организацией спортивных соревнований, всегда думал: ну почему мальчишки и девчонки моего города не могут мчаться на велосипедах «Колнага» и бегать на лыжах «Флишер»? Почему в моей школе не должно быть винтовки «Вальтер» или «Файнверкбау»? За какие провинности Салават, где проживает 150 тысяч жителей, имеют провинцией? Тогда и решил, что для самоуверенности не обязательно ехать в столицу, можно свой город превратить в спортивный центр по биатлону, зимнему и летнему полматлону, пулевой стрельбе и велоспорту. Жизнь прожить по столичным меркам можно и в маленьком городе.

Устав в начале 90-х годов призывать с трибуны депутатов горсовета, руководителей предприятий обратиться особое внимание на развитие детского спорта, «выбивать» деньги у спонсоров на организацию соревнова-

ний, Р. Р. Валеев открыл свое дело, социально ориентированное на решение поставленных задач. Для начала, пренебрегая подсуживаниями друзей-товарищей, занялся торговлей мороженым. Затем открыл цех по производству пельменей. Кстати сказать, сейчас они вошли в «Лучшие товары Башкортостана», а сочные, перченые хинкали сразу же покорили салаватцев своим вкусом и качеством, дав фору блюдам домашнего приготовления. Своим лозунгом школы «Снайпер» сделала слова: «Ваши покупки — наши победы в спорте!».

Тринадцать лет назад за счет предпринимательской деятельности Валеев впервые сформировал спортивную команду на первенство Башкортостана по пулевой стрельбе. Сейчас школа готовит высококвалифицированных спортсменов из числа добровольной и призывной молодежи для пополнения сборных команд Башкортостана и России. В своем активе имеет трех мастеров спорта России международного класса, 48 мастеров спорта России, чемпионов и обладателей Кубков мира и России. Послед-

РАМПА

Салават, которого ждали

Опера как подарок в день рождения

На днях в Башкирском государственном театре оперы и балета шел спектакль «Салават Юлаев». Более полувека он практически не сходил с театральной афиши. Опера аскака башкирской академической музыки Загира Гариповича Исмагилова давно стала эмблемой национального искусства Башкортостана. И все-таки в тот вечер она воспринималась по-иному, поскольку давали ее в честь исполнения заглавной партии — народного артиста Башкортостана Хамида Ижболдина, который отметил 60-летие со дня рождения.

Э то имя хорошо известно любителям вокальной музыки не только нашей республики. Так сложилась судьба певца, что он внес заметный вклад в развитие оперного искусства двух народов. После окончания Уфимского института искусств Хамид Ижболдин был принят в труппу Башкирской оперы. Но вскоре, в силу жизненных обстоятельств, переехал в Казань и в течение 13 лет пел на сцене Татарского государственного театра оперы и балета имени Мусы Джалиля.

В 1994 году по приглашению башкирского Правительства и руководства театра Хамид Ижболдин возвратился в Уфу. «Приезжай скорей, — сказал тогда директор театра Радик Гареев, — будешь Салавата петь!».

Действительно, в тот момент, после основательной реконструкции здания театра, активно восстанавливались репертуар, решили возобновить оперу «Салават Юлаев», а первые замечательные исполнители главной роли в ней Магафур Хисматуллин и Назир Абдеев уже были на заслуженном отдыхе. Тогда и вспомнили, как блестяще Ижболдин представлял эту партию в дипломном спектакле, как пел его в годы работы в театре.

В течение десяти лет Хамид был главным исполнителем роли Салавата. Внес индивидуальные — вокальные и актерские — штрихи и нюансы в интерпретацию образа легендарного сына башкирского народа, представляя его доблест-

ным воином, патриотом родного края и вдохновенным поэтом, любящим мужем. А начиналось все далеко от этих мест. Дело в том, что отец Хамида, опасаясь политических репрессий, вынужден был покинуть родину Башкирию. Родился будущий артист в Ташкенте. Вместе с отцом с ранних лет бывал в геологических экспедициях. Могучие снежные вершины Памира и Тянь-Шаня сняты ему до сих пор. Именно там от отца Хамида впервые услышал имя Салавата Юлаева. Абдурахим Ижболдин тосковал по родному краю. Однажды в горах он срезал сухой стебель цветка, похожего на курай, и заиграл удивительную мелодию — башкирскую. Мальчишка поразился тогда отцовские глаза, в которых была бездонная печаль.

Музыкальные, певческие способности Хамида проявились рано. Ему было лет семь, когда он во дворе запел популярную «Песню целлинников»: «Едем мы, друзья, в дальние края...» Из барака выбежала женщина с возгласом: «Кто сейчас пел?». «Я», — растерянно проговорил Хамид. «Боже мой, сынок, какой же у тебя красивый голос!» — воскликнула женщина.

В это время на экранах шли музыкальные фильмы «Великий Карузо», «Большой вальс» и другие. Хамид был в восторге от пения Марио Ланца, Марио Дель Монато. А тут и Робертини Лоретти появился на арене со своим хрустальным голосом. И советские певцы Мусалим Магомеев, Иосиф Кобзон были на пике популярно-

.....
Раиса ЗЫКИНА.

Сдается в аренду торговое помещение 800 м², 2-й этаж, г. Салават. Контактный телефон 8-903-3107280.

Подай себе и друзьям РУССКО-БАШКИРСКИЙ СЛОВАРЬ В 2-Х ТОМАХ. НИ «Башкирская энциклопедия». Справки по телефону 250-00-56.

Министерство юстиции Республики Башкортостан объявляет конкурс на замещение вакантной должности государственной гражданской службы. Должность: ведущий специалист отдела ЗАГС по Мелеузовскому району и г. Мелеузу. Количество вакантных должностей: 1. Квалификационные требования: — высшее юридическое или педагогическое образование; — стаж работы по специальности не менее двух лет; — навыки работы с компьютерной и иной оргтехникой. Основное место работы: г. Мелеуз. Предположительная дата проведения конкурса — 26 декабря 2006 года. Документы принимаются в срок до 22 декабря 2006 года по адресу: г. Уфа, ул. Цюрупы, 38, отдела государственной службы и кадров, время работы: с 9.00 до 18.00, обеда с 13.00 до 14.00, телефон (347) 273-91-13. Подробнее о конкурсе: телефон (347) 273-91-13; адрес электронной почты: murb@ufacom.ru; электронный адрес сайта государственного органа: www.minjust.bashkortostan.ru

Объявление Квалификационной коллегии судей Республики Башкортостан. В соответствии с положением Федерального закона от 15 декабря 2001 года № 169-ФЗ «О внесении изменений и дополнений в Закон Российской Федерации «О статусе судей в Российской Федерации» Квалификационная коллегия судей Республики Башкортостан объявляет об открытии вакансии должности председателя Миякинского районного суда, одной вакансии должности судьи Учалинского районного суда, судьи Ишимбайского городского суда, мирового судьи судебного участка № 4 по Октябрьскому району г. Уфы, мирового судьи судебного участка № 3 по Ишимбайскому району и г. Ишимбай. Соответствующие документы и заявления, указанные в п. 6 ст. 5 Закона Российской Федерации от 26 июня 1992 года № 3132-1 «О статусе судей в Российской Федерации», от претендентов принимаются по рабочим дням с 10 до 17 часов по адресу: 450002, г. Уфа, ул. Матросова, д. 1, каб. 111. Последний день приема документов — 28 декабря 2006 года. Заявления и документы, поступившие после указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

ТАНТЬЕМА ЦЕНТР ФОНДОВЫХ ОПЕРАЦИЙ ПОКУПАЕМ АКЦИИ. 11 лет на рынке! Уфа: ул. Кирова, 1, оф. 135 (347) 72-88-49 Москва: (495) 789-64-37

Республиканская общественно-политическая газета «Республика Башкортостан» предлагает организациям, предприятиям и фирмам опубликовать сообщения о существовании факта, о проведении тендера (конкурса), отчеты о годовых собраниях, бухгалтерские балансы. Телефоны для справок: 273-45-21, 273-88-26, факс 272-85-69. E-mail: reclama@ufa.agidel.ru