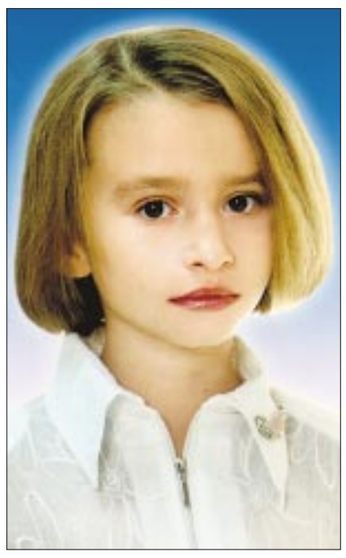
РЯДОМ С НАМИ

Упорная Саша

Когда мама и дочка — большие друзья

Сашенька Грызунова учится в пятом классе лицея № 5 городе Уфы. Класс называется музыкальным: девочка играет на пианино, поет в хоре, обожает уроки сольфеджио. И все-таки главное ее увлечение — рисование. Она была совсем малышкой, когда, несмотря на уговоры взрослых остаться с бабушкой, молча натягивала валенки и семенила вслед за мамой на ее работу — в центр детского творчества Кировского района, где Светлана Геннадьевна в течение 15 лет руководит изостудией «Жираф». А уж когда девочке исполнилось пять лет, она с полным основанием стала не только посещать занятия, но и участвовать во всех выставках детского творчества, проводимых городским дворцом имени Комарова.



Сашенька Грызунова.

Быстро научившись работать в разных техниках рисунка, Сашенька неожиданно для мамы, которая поначалу стеснялась обнародовать творения дочери, боясь осуждаемой в прежние годы «семейственности», стала побеждать в конкурсах и на выставках. Первый Всероссийский конкурс «Веселое детство» присудил семилетней Александре диплом за картину «Башкирская красавица». В городской выставке «Школьная пора» девочка заняла первое место за работу «Первоклассница». В следующем году, сфантазировав яркую «Сказочную птицу», снова стала первой на городской выставке «Мир волшебной сказки». Чуть повзрослев, участвовала в международной выставке в Москве, посвященной 60-летию Победы, получила грамоту XV Международного Аксаковского праздника. Три ее картины вошли в каталог IV Республиканской выставки в Гостином дворе, посвященной Дню Республики, а две репродукции с выставки в честь 70-летия Кировского района украсили книгу «Мой район». Нынешний учебный год юная художница отметила рисунками, в которых уже проглядывается более взрослый почерк. Это нарядный петух на заборе рядом с солнечными головками подсолнухов и натюрморт с цветком. Оба рисунка оживляют стены центра детского творчества, куда Саша теперь ходит не чаще двух раз в неделю, поскольку школьные уроки и музыкальные занятия требуют больше времени. Пора розового детства, когда она пропадала на маминых занятиях со всеми возрастными группами — от малышей до старшеклассников, остается позади. К тому же у Саши множество увлечений, в которые она азартно втягивает маму. Благодаря дочке Светлана Геннадьевна знает, например, все молодежные музыкальные группы. Позволяет проводить над собой художественно-визажистские эксперименты, испытывает преимущества новых прическ. А вот стрижет Саша в основном себя, то удлиняя, то укорачивая свои выгоревшие на летнем солнце светлые волосы. Это ее мечта — стать хорошим стилистом. Девочка привыкла задуманное исполнять, будь то художественная фантазия, которую непременно воплотит в картину, или какая-то девчоночья прихоть, связанная с любовью к животным.

Когда умерла любимая кошечка, прожившая у Грызуновых двенадцать с половиной лет, и мама не очень хотела снова заводить пушистого дружка, чтобы потом опять не переживать потерю, Саша сказала, что котенок все равно нужен, и принесла малютку, которого предложила старушка на улице. Так случилось и с белым голубком, который залетел на их застекленный балкон. Мама уговаривала отпустить его на волю, но Саша ей доказала: птичка к ним привыкла и возвращается всякий раз назад. Теперь дочка заговорила о собаке, и Светлана Геннадьевна, смеясь, машет рукой: значит, скоро появится и щенок.

Недавно Саша Грызунова стала стипендиатом Детского фонда России. Характеристики, которые для присуждения стипендии представили лицей № 5 и центр детского творчества, содержали самые объективные сведения: отличается любознательностью, творческим подходом к делу, высокой требовательностью к себе, скромная, воспитанная, доброжелательная, активна в жизни класса, пользуется уважением товарищей. Сашенька действительно притягивает к себе искренностью, открытостью, добротой, недаром у нее немало друзей. С лучшей подругой Настей она летом ездила к ее бабушке на дачу: «Я там на речке ныряла с надувным кругом. Однажды прыгнула, а круг от меня тоже куда-то прыгнул. Я и ушла с головкой под воду. Забарахталась, забила руками и ногами, чтобы выскочить на воздух, и... поплыла». Она обаятельный, непосредственный ребенок и в то же время умеет разумно, почти по-взрослому рассуждать. Между прочим, в обеих характеристиках, отправившихся в Детский фонд и заверенных серьезными печатями, Сашенька названа по всей форме: «Грызунова Александра Сергеевна, 1995 года рождения». Что ж, характер у 11-летней Александры Сергеевны уже во многом сложившийся. Она умеет работать, умеет добиваться своего, и от всей души хочется пожелать ей дальнейших успехов.

Алла ДОКУЧАЕВА.

Работа юной художницы «Хочу быть парикмахером» (гуашь), 2004 год.

НА КОНКУРС «МЫ ВМЕСТЕ — ДЕТИ РАЗНЫХ НАРОДОВ»

На Земле только раз можно жить!

Вы не задумывались, зачем нам звезды? Они не кормят, не греют, не дают нам денег. Они далекие и холодные... Но представьте ночь за ночью без звезд: одинокие люди на одинокой планете. Слышу по радио, вижу на телеканале — почему люди воюют, нападают на представителей других национальностей? Думаю об этом, а сама мурлычу себе под нос:

Сегодня, я вижу, особенно грустен твой взгляд,
И руки особенно тонки, колени обняв.
Послушай, далеко-далеко на озере Чад
Изысканный бродит Жираф...

Я так люблю эти строки... Что важнее поддержки, ласковых слов? Чудесно прижаться щеками к теплым ладоням. Защищенность и уверенность в завтрашнем дне дарят такие мгновения. Хочется солнышком прожить жизнь, согревая близких теплом; большим, мягким медвежонком, прижаться к которому так уютно; быть мечтой, как Мери Поппинс, как Золушка, как... Жираф с озера Чад. Что может быть лучше: прожить жизнь, озаряя всех добром и нежностью! Мечтаю успокоить беспокойного, вселить уверенность в неуверенного, сделать сильным слабого...

Моя мечта...
Чиста, светла, легка!
Я с ней лечу под облака...
Я с ней лечу,
Себе шепчу:
«Не забыть, не забыть, не забыть
В суете родных долюбить.
Не забыть, не забыть, не забыть
Во всем Человеком быть.
В веселье, в делах и в горе
Дарить тепло и покоя море.
Не забыть, не забыть, не забыть:
На Земле только раз можно жить!»
Моя мечта...
Чиста, светла, легка!
Давайте же со мной под облака!

Моя мечта... Я стремлюсь к ней. Не подвиги, не слава, а жизнь, освещенная и освященная любовью. Давайте каждый день наполним душевностью, честностью и вниманием.

Ты плачешь?
Послушай, далеко на озере Чад
Изысканный бродит жираф...

Волшебные слова Николая Гумилева, прожившего жизнь достойно, нашедшего в ней место для сказки. Ведь если звезды зажигаются, значит, люди должны на них смотреть и помнить, что, такие разные, они живут на одной планете, под одним небом и им надо быть вместе.

Амина ЮМАГУЖИНА, лицей № 9.

г. Сибай.

Бабушкина деревня

Свежий ветерок дует в окно машины. Ура! Наконец-то я еду к бабушке в деревню, что приютилась в живописнейших окрестностях Учалов. Я уже успел соскучиться по здешним местам, по тишине густых лесов, величественности отвесных скал, журчанию прозрачных, как стекло, речушек.

Как здорово проснуться раньше всех, когда только-только появилось из-за гор солнце, пробежать босыми ногами по траве, покрытой каплями жемчужной росы. С лугов доносится сонное мычание коров, подгоняемых окриками пастухов. Воздух напоен запахом сочной травы и ароматом полевых цветов. Туман кажется прозрачным.

Умоешься студеной водой — сон как рукой снимет!

А потом возвращаешься домой, где бабушка уже ждет — напекла блинов. После завтрака надо помочь по хозяйству: гусей за ворота выгнать, цыплят покормить — в деревне забот полно!

После лета, когда начинается учеба, скучаю и по речке, и по кровати с мягкой периной, и по бабушкиной улыбке. И думаю: у кого-то бабушка живет в юрте, у кого-то в яранге, у меня — в избе. Но как здорово, что есть на свете башкирские, русские, украинские, узбекские поселения, куда могут приехать внуки, поклониться своим корням. Мечтаю, как распахну скрипучую калитку, неслышно прокрадусь на кухню, где, наверное, у плиты суетится бабушка, и обниму ее крепко-крепко...

Иван СТЕПАНОВ, лицей № 123.

г. Уфа.

НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ

Тепло рук творит чудеса

Выставка детского творчества стала ярмаркой идей и технологий

В Уфе проходит Республиканская выставка-фестиваль «Традиции и ремесла народов Башкортостана: прошлое, настоящее, будущее».

Фестиваль, который проводится раз в два года, в нынешнем году состоялся в четвертый раз. В нем приняли участие коллективы станций и клубов юных техников, центров творчества, подростковых клубов, детских домов и школ со всей республики. Ребята, работы которых были признаны лучшими, поехали в Уфу, чтобы принять участие в большой выставке-ярмарке. Экспозиция разместилась в стенах Республиканского центра детского (юношеского) технического творчества. Там же состоялось награждение победителей по восьми различным номинациям. На суд жюри было представлено огромное количество работ. Только по одной керамике — около 80 произведений. Самой же многообразной «участницей» на выставке стала художественная обработка дерева. Первое место в номинации «Роспись по дереву» завоевала Светлана Мухудеева из Центра детского технического творчества Благовещенского района. А Дмитрий Гегешидзе из ЦДЮТТ Благовещенска смастерил лучшее столярно-конструкторское изделие.

Присуждая призовые места, члены жюри исходили не только из оценки профессионализма авторов, но из того, насколько творения юных ремесленников сохраняют природные свойства материала. К примеру, первое место в номинации «Художественная обработка глины» было отдано 10-летнему уфимцу Ярославу Авзалову. Его работа, по словам председателя жюри заслуженного художника РБ Рафаэля Салимгареева, хотя и была выполнена не столь умело, как работа, созданная группой детей из ЦДТ Кировского района Уфы, завоевавшая второе место, однако в ней ощущались тепло человеческих рук и красота самой глины.

Анастасия ШЕРСТОБИТОВА.

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

Спасибо тебе, солдат

Башкирское республиканское отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» при поддержке Башкортостанского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия» проводит региональный этап Всероссийского литературно-публицистического конкурса «Спасибо тебе, солдат!».

Цель конкурса — возрождение интереса к произведениям военно-патриотической тематики, сохранение духовно-культурных ценностей России, формирование патриотического сознания. Конкурс проводится по следующим номинациям: проза, поэзия, публицистика, радиопрограмма, телевизионная программа, карикатура.

К участию приглашаются СМИ и отдельные журналисты печатных изданий, радиостанций и телекомпаний, а также иные творческие объединения и частные лица. Победители регионального этапа, которые определятся 10 декабря 2006 года, продолжат участие на всероссийском уровне. Завершится конкурс в Москве торжественной церемонией награждения победителей, проведение которой планируется приурочить к празднику — Дню защитника Отечества.

Заявки для участия в конкурсе присылать **до 9 декабря 2006 года по адресу: 450057, г. Уфа, ул. Новомостовая, 20, Башкирское республиканское отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство». Телефон для справок: 8 (3472) 72-65-43.**

Дорогие уфимцы и гости столицы!

1 декабря в 12 часов дня состоится торжественное открытие нового четвертого корпуса ТСК «Центральный рынок». Этот современный, благоустроенный павильон объединит под крышей множество магазинов по продаже товаров народного потребления. А в ближайшее время для посетителей здесь откроется уютное бистро, где можно будет не только вкусно пообедать, но и приятно провести время в кругу друзей. Ведь мы делаем все для того, чтобы вам было уютно и комфортно находиться в торговом комплексе.

Теперь вам будет еще приятнее совершать покупки!

Приходите, мы всегда вам рады!

Реклама

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

ООО «Баштрансгаз» информирует население о планируемом строительстве кабельной линии связи в составе объекта «Реконструкция газопровода — отвода к ГРС Карманово км 0 — 134, Ду 700 для проведения внутритрубной диагностики. Кабельная линия связи».

Кабельная линия связи проходит по землям Бирского, Дюртюлинского, Мишкинского, Краснокамского, Бураевского, Балтачевского, Калтасинского, Татышлинского и Янаульского районов Республики Башкортостан. В соответствии со ст. 31 Земельного кодекса РФ и ст. 35 Федерального закона «Об охране окружающей среды» от 10 января 2002 г. № 7-ФЗ при решении вопроса о строительстве кабельной линии связи, если при этом затрагиваются законные интересы граждан, должно быть учтено мнение населения соответствующей территории.

Просим жителей вышеперечисленных районов выразить свое мнение по данному вопросу письменно в адрес соответствующих органов местного самоуправления. Обращения принимаются в течение месяца со дня публикации объявления.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

ООО «Баштрансгаз» информирует население о планируемом строительстве волоконно-оптической линии связи (ВОЛС) на участке Екатеринбург — Долгодеревенская — Шаран — Петровск.

Трасса волоконно-оптической линии связи проходит по территориям районов: Туймазинский, Шаранский, Чекмагушевский, Дюртюлинский, Бирский, Мишкинский, Кушнаренковский, Благовещенский, Нуримановский, Салаватский, Дуванский, Кигинский, Белокатайский. В соответствии со ст. 31 Земельного кодекса РФ и ст. 35 Федерального закона «Об охране окружающей среды» от 10 января 2002 г. № 7-ФЗ при решении вопроса о строительстве волоконно-оптической линии связи, если при этом затрагиваются законные интересы граждан, должно быть учтено мнение населения соответствующей территории.

Просим жителей вышеперечисленных районов выразить свое мнение по данному вопросу письменно в адрес соответствующих органов местного самоуправления. Обращения принимаются в течение месяца со дня публикации объявления.

ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ

Проводите ли выходные с детьми?

Александра Львовна, оператор:

— Обязательно! Ведь в другие дни я на работе, они в школе. Едем в гости к бабушкам и всегда готовим для них концерты: дочка читает стихи, сын поет.

Герман Ильдарович, инженер:

— С сыном езжу на рыбалку. Летом втроем бываем в деревне у моих родителей. Очень редко все вместе ходим в оперный театр, чаще жена с сыном, а я, как правило, тогда на рыбалку с другом.

Венера, продавец:

— В выходные у меня самая работа. Понимаю, что мало внимания уделяю дочке, но ведь иначе не заработаешь.

Алевтина Никифоровна, бабушка:

— Сколько сына с невесткой ни ругаю, толку нет: внуки сами по себе, а взрослые то в гости, то в сад. Я помогала, пока мальчишки маленькие были: в парк с ними ходила, в кино на утренние сеансы, а теперь уж один в колледже, другой в 7-м классе — им со мной гулять неинтересно. Они с друзьями. А кто друзья — знают ли отец с матерью? Сомневаюсь.

Альфия Исмагиловна Султанова, учитель математики уфимской школы № 42:

— Мы с дочерью Галией, восьмиклассницей, стараемся бывать в театрах — оперном, молодежном. Очень нравится посещать музеи. Недавно мы открыли для себя вместе с моими ребятами, у которых я классный руководитель, очень интересный музей пожарной безопасности на улице Октябрьской революции. Бываем в художественном музее — это особенно интересно для Галии, потому что она, кроме школы, занимается в художественной школе № 2.

Опрашивала Алла ДОКУЧАЕВА.

УЮТ В КВАРТИРЕ

Сыграем на нюансах

Чтобы засыпать и просыпаться было приятно

В малогабаритных квартирах непросто выделить комнату для спальни. Если она совмещается с гостиной, кабинетом, студией или гимнастическим залом, важно разгородить зоны. Для этого можно использовать, например, плетеную ширму. Если в спальне размещено рабочее место, оборудуйте комнату-«трансформер», которая днем служит для занятий, а ночью — для сна. Например, можно устроить рабочее место прямо за кроватью. Высокое изголовье отделит зону отдыха от рабочей. К тому же на нем можно закрепить пару светильников. Их высоту и направление света легко регулировать с помощью шарнирных соединений. Изголовье можно обтянуть тканью.

Чтобы не перегружать интерьер спальни шкафами, существуют несколько вариантов «тайников» для вещей. Один из них: использовать место за изголовьем кровати. Для этого оно должно быть достаточно высоким. Так можно спрятать даже выдвижной стеллаж на колесиках. Другой вариант: кровать, установленная на подиуме с выдвигающимися ящиками.

Шкаф в спальне чаще всего необходим. Если покрасить его дверцы под цвет стен, то он сольется с ними и не будет зрительно загромождать комнату. Сделать его «легким» поможет матовое полупрозрачное стекло в дверцах. Когда спальня небольшая, платяной шкаф можно заменить шкафом-купе — его складные двери сэкономят место. Если же комната достаточно габаритная, можно отгородить несколько метров пространства раздвижными дверями и устроить удобную гардеробную. В современной спальне может и вовсе не быть традиционных шкафов, комодов и т. п. Вместо них — общая многофункциональная конструкция, которая размещается на разных уровнях: как над спинкой кровати, так и по периметру стен. Для хранения вещей также используют коробки. Помимо основной своей функции, они могут стать предметами декоративными. Главное, чтобы были из натуральных материалов, которые «дышат» и сохраняют свежесть вещей. Плетеные и обтянутые яркой тканью, картонные или с металлическими уголками — они придадут комнате определенный стиль.

Если позволяет метраж, в спальне можно создать зону отдыха с креслом, торшером и низким столом. Кровать тогда можно отделить перегородкой с полками, низким стеллажом или полупрозрачными жалюзи из ткани. Зону отдыха можно выделить также, покрыв пол у кровати ковром или ковровым покрытием другого цвета.

Спальня — чаще всего отдельная комната, и для ее оформления предпочтительны пастельные и теплые тона, создающие атмосферу уюта. Когда она невелика, то использовать в ней яркие контрастные цвета неразумно. Лучше сыграть на нюансах — оттенках одного и того же цвета или тонов, близких по цветовой гамме. Благородно выглядят на стенах густой и теплый терракотовый или приглушенный темно-бордовый цвета. На их фоне прекрасно смотрится светлое постельное белье и светлые же ковры на полу. В такой спальне комфортно засыпать, а много воздуха и теплый цвет стен сделают ваше пробуждение радостным.

Марина КАЛАБУХОВА, дизайнер.

АРТЕМИДА ГРУППА КОМПАНИЙ
СУПЕР АКЦИЯ!
ГК «Артемида» объявляет сезон скидок и подарков.
Предлагаем к поставке сельскохозяйственную технику зарубежных фирм.
ХИТ СЕЗОНА — ПЛУГИ АВСТРИЙСКОЙ КОМПАНИИ VOGEL-NOOT:
При комплексном заказе на 10 млн.рублей
в подарок - разбрасыватель минеральных удобрений, а также гарантированный подарок каждому посетителю нашего офиса
Акция «Ранний заказ» - дополнительная скидка 4% на технику к весенне-полевым работам.
Внимание! Срок действия акции ограничен — с 01.01.2007г. вступают в действие новые цены
•Оказываем содействие в получении инвестиционных кредитов и составлении бизнес-планов.
•Гарантийно-сервисное обслуживание.
•Для постоянных партнёров - система накопительных скидок.
Для достижения успеха свекловодам РБ спецпредложение ТЕХНОЛОГИЯ...
Ждём Вас по адресу: г.Уфа, ул.Менделеева, 137 (ХБК), I этаж.
Справки по тел.: (3472) 525-111, 524-181, 521-022, 531-311, 531-301.
Реклама

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ:
ЕМКОСТИ Б/У V=50 КУБ.М. ПО ЦЕНЕ 29.000 РУБ./ШТ.
ТРУБЫ Б/У ПО ЦЕНЕ 7.500 РУБ./Т
РЕЛЬСЫ Ж/Д Б/У ПО ЦЕНЕ 8.000 РУБ./Т
(347) 225 15 80 225 95 71
Тов. серт. Реклама

РЕГИОНАЛЬНЫЙ СКЛАД
Реклама
АвтоРусь
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР ГАЗ УАЗ
РОССАВТО
Тов. серт.
ЗАПЧАСТИ КУЗОВА агрегаты двигатели
Уфа, Индустриальное шоссе, 7/1
E-mail: autorus@bk.ru
☎ 242-36-07, 260-70-32

Сдается в аренду
торговое помещение 800 м², 2-й этаж, г. Салават.
Контактный телефон 8-903-3107280.
Реклама

Трагически оборвалась жизнь **Мухаметовой Светланы Махасиновны** — судьи Верховного суда Республики Башкортостан в отставке.

Светлана Махасиновна родилась в Уфе 3 сентября 1939 года. Здесь начала свою трудовую деятельность учителем начальных классов, чертежницей на заводе.

После окончания в 1967 году Свердловского юридического института она связала свою судьбу с Верховным судом, Министерством юстиции республики, пройдя путь от ревизора, старшего консультанта по кадрам до судьи Верховного суда.

Проявляя инициативу, настойчивость, требовательность, прежде всего к себе, выдержку, Светлана Махасиновна заслужила уважение как в своем коллективе, так и у всего судейского сообщества республики.

Исключительная добросовестность к исполнению служебного долга, настоящий профессионализм были отмечены медалью «За трудовое отличие».

Светлая память о замечательном человеке и первоклассном юристе Светлане Махасиновне Мухаметовой навсегда сохранится в наших сердцах.

Коллектив Верховного суда Республики Башкортостан.

Центральная избирательная комиссия Республики Башкортостан выражает искренние соболезнования заместителю председателя Кировского районного суда г. Уфы Давлетшину Радику Салимьяновичу в связи со смертью

ОТЦА

и разделяет горечь невосполнимой утраты.

ГУП РБ «Издательский дом «Республика Башкортостан» Генеральный директор — главный редактор Н. А. СУПРЯГА

РЕСПУБЛИКА БАШКОРТОСТАН

УЧРЕДИТЕЛИ: Государственное Собрание — Курултай Республики Башкортостан, Правительство Республики Башкортостан.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Г. КАРПУСЬ (зам. главного редактора), В. СКВОРЦОВ (зам. главного редактора), Е. ГРЕЗНЕВА, А. БАЖАЙКИНА, С. ЕВАРЕСТОВ, Б. МЕЛКОЕДОВ, Г. ТРЯСКИНА.

ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 272-02-03; заместители главного редактора — 273-27-21, 273-36-86; зам. редактора по экономике — 273-50-57; отв. секретарь — 273-47-32.
ФАКСЫ: 272-59-55 (секретариат), 272-85-69 (РКЦ — реклама).
ОТДЕЛЫ: политики — 272-85-04; экономики — 272-06-87, 272-97-53; культуры и образования — 273-47-36; информации — 272-97-12; сельского хозяйства — 273-96-53, 272-47-05; корсети — 272-83-31; социальных проблем — 272-68-57; писем — 272-46-01, 272-37-48; подписки и доставки — 272-13-54; рекламно-коммерческий центр — 273-88-26, 273-88-27, 273-45-21; бухгалтерия — 272-17-80.

КОРПУНКТЫ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ: в г. Белебее — (216) 4-10-46; в с. Зилаире — (252) 2-10-63; в с. Месягутово — (298) 3-24-61; в г. Нефтекамске — (213) 5-54-55; в г. Салавате — (263) 5-46-96; в г. Стерлитамаке — (23) 22-28-26; в г. Учалы — (291) 6-85-95.

Рукописи и иллюстрации не рецензируются, обязательной переписки по ним не ведется. Мнение авторов публикуемых материалов не обязательно совпадает с мнением редакции. За содержание рекламы и объявлений ответственность несут рекламодатели.

Газета зарегистрирована в Поволжском Межрегиональном территориальном управлении Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций 15 января 2001 г.

Регистрационный номер ПИ № 7-0384.

Типография издательства «Башкортостан» (450079, г. Уфа, ул. 50-летия Октября, 13, 2-й этаж. Тел. 272-88-73).

Заказ № 5155.

Дежурный по номеру Л. КЛЕМЕНТ.

НАШ АДРЕС: 450079, г. Уфа, ул. 50-летия Октября, 13. E-mail: news@ufa.agidel.ru, reclama@ufa.agidel.ru Реклама принимается в форматах: txt, tiff, jpg. Индексы 50601, 60741. Тираж 31067 экз. Тираж сертифицирован.