

ЛИТЕРАТУРА

Велико наследие поэта

Вышла в свет новая книга о творчестве Мустая Карима

Редко о каком-либо другом национальном поэте было написано так много различных работ, как о Мустая Кариме. Сей факт лишний раз убеждает о необычной силе воздействия произведений литературы на людей. И уже за одно это можно выразить глубокую благодарность народному поэту Башкортостана, Герою Социалистического Труда и лауреату Ленинской премии (других наград и премий его не счесть!). При этом, думается, обязательно следует упомянуть военные награды — орден Отечественной войны 1-й и 2-й степеней, Красной Звезды, которыми Мустафа Сафич дорожил, как всякий фронтовик, и считал чудом (чуть ли не небесным знаменем!), что остался жив в аду небывалой в истории человечества войны. И как тут не вспомнить пророческие строки поэта-фронтовика Семена Гузденко: "...Мы не от старости умрем — от старых ран умрем". С ним это так и случилось, как, впрочем, и со многими другими писателями-воинами.

Действительно, к счастью башкирской и всей многонациональной литературы, Мустай Карим не только остался жив, но и прожил после войны немало лет, став основателем качественно новой башкирской литературы почти во всех ее жанрах, поднимая ее на уровень всеобщего и даже всемирного масштаба. Можно себе представить, каких трудов и сил требует каждое новое слово (исследование) творчества выдающегося поэта, как трудно сказать о нем нечто новое, неизданное. Да и можно ли это сделать?

Далеко не каждый знаток литературы и, вполне понятно, творчества Мустая Карима, решится на подобное. Но такой человек нашелся! Он доктор наук, профессор, выпустивший не одну книгу, в основном на тему педагогики, являющейся основой его научной профессии. Автор таких исследований, как «Педагогика Мустая Карима» (Уфа: «Китап», 2002, 2003), «Мустай Карим: воин, поэт, гражданин» («Герои Отечества», М.: 2004), «Башкирская этнопедагогическая культура и Мустай Карим» (Уфа: Изд-во БГАУ, 2002), выпустил еще одну работу. Называется она «Традиции башкирского национального воспитания в творчестве

Мустая Карима» (Уфа: Китап, 2005). Неудивительно, что его последняя книга рассматривает творчество Мустая в педагогическом воспитательном аспекте. Добавим к этому еще и аспект исторический. У неуклонного читателя поначалу может сложиться впечатление, что автор книги собирает знакомить нас не с поэтом, а с крупным историком, к тому же почему-то мало известным широкому кругу читателей. Он приводит много примеров из прошлого башкирского народа, где фигурируют, с одной стороны, предводители башкирских восстаний, с другой — их жестокие антиподы. Затем выясняется, что делается это весьма осознанно — чтобы глубже и яснее выразить отношение к ним и к народным восстаниям Мустая Карима, приводятся его отдельные высказывания на сей счет. Вот одно из них: «Пока что вся наша система так называемых «воспитательных мероприятий» была малодейственной, скорее даже отступившая шаблонности, пустозвонством, бездушием. И строилась она, что неслучайно, без учета духовных традиций народа, национальных особенностей. Здесь и мы, писатели, в большом долгу перед обществом. Говорю, в частности, о воспитании националь-

ного самосознания, роли в нем исторической прозы».

Именно это высказывание поэта как бы раскрывает код всего дальнейшего содержания книги. И. И. Валеев с самого начала прекрасно создавал, что почти все предыдущие книги исследователей творчества Мустая Карима касались его художественных произведений разного жанра, и он должен рассматривать написанное выдающимся поэтом именно с точки зрения истории, философии, системы воспитания и религии. И выбрал единственно правильный путь, когда можно сказать нечто новое, мало известное даже знатокам творчества Мустая.

Пожалуй, самое удивительное чувство, которое охватывает в душе после прочтения книги, это обилие всевозможных деталей, то «глобальных», то самых обычных, так сказать, бытовых и даже семейных, органически перемежающихся с многочисленными цитатами из книг писателей (больше всего русских), мнений и высказываний людей самого разного ранга. Конечно, многие из них известны многочисленным поклонникам Мустая — прежде всего из шеститомника (а до этого — пятитомника) серии «Башкирия в русской литературе», составителям и автором комментариев которых является М. Г. Рахимкулов. Именно это и был черпал факты автор книги «Традиции башкирского национального воспитания в творчестве Мустая Карима». Но, разумеется, эти тома — лишь один из источников богатого материала, которым он оперировал. Не надо иметь семи пядей во лбу, чтобы понять и почувствовать, что Ильяс Иштуганович прочитал не только огромное количество документально-публицистических материалов, касающихся поэта, но и многочисленные интервью, которые тот давал в разное время «своим» и иностранным журналистам, и сам не раз

вел «частные» беседы с Мустафой Сафичем, пытаясь проникнуть в самую суть его взглядов на многие стороны жизни и выстроить стройную формулу его мировоззрения и жизненной философии. Именно из бесед с ним можно было почерпнуть отношение Мустая Карима к народной музыке, песне. Особенно важную роль в жизни человека играет колыбельная песня, считал поэт: «Она не зря придумана, если ее слова были даже непонятны младенцу, в его душе откладывалась мелодия. Сегодняшние мамы грубо кормят младенца, а сами не отрываят взгляд от экрана телевизора. Каков будет аппетит у этого ребенка и какая мелодия сохранится в душе?! Вспомним Японию. Там — всеобщее обожание детей... Самая большая радость жизни — здоровые дети! А мы же к детям относимся с нетерпением, не прощаем им даже маленькую шалость».

Совершенно верно отмечает И.И. Валеев глубокое знание М. Каримом эпического наследия башкирского народа, считавшего его, наряду со старинными песнями, высшим проявлением устного творчества и полагавшего, что родители с малолетства должны знакомить своих детей с теми или иными образцами для подражания.

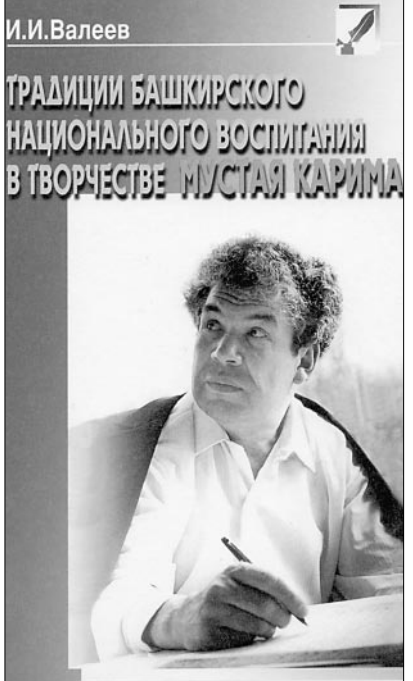
Не менее широко представлена в творчестве М. Карима тема Женщины. Совершенно верно, замечает автор книги, что он настойчиво подчеркивал роль и место женщины в нашей жизни, внул своим читателям «величайшее преклонение перед женщиной».

Не менее высоко поэт ставит роль Учителя. Автор книги приводит массу примеров из произведений Мустая Карима. Не могу не отметить и глубокое понимание М. Каримом значения башкирских сезонов, что лишний раз подчеркивает его особый интерес к народному творчеству. «Понятие «сезон» ассоциируется в созна-

нии башкир с высокими духовными качествами — с импровизаторским талантом и поэтической находчивостью, остроумием и справедливостью суждений и поступков. Поэтому искусство сезонов издревле пользовалось особым уважением народа: однажды сказанное им слово передавалось из поколения в поколение, как ценный завет. Он упоминает имена легендарных сезонов: Кубагуша, Ерянец-сэзна, Акмурыз, Карасы, Байка, Ишмухамета, Габита-курайсы, Хамита-сэзна.

Патриотизм, любовь к своей великой Отчизне (России), стойкость сопряженная с готовностью пожертвовать своей жизнью во имя Отчизны, — все это красной нитью проходит сквозь все творчество М. Карима, подчеркивает автор книги. Он вспоминает слова А. С. Пушкина: «Жалкий народ, для которого не существует прошедшего». Великий поэт завещал нам любовь и уважение к истории Родины, ее героическому прошлому. Здесь же приводятся слова великого сына башкирского народа Ахметзяки Валиди: «Башкир-всадник на оседланном коне подобен памятнику. Искусное владение оружием и отменная верховая езда делают их достойными продолжателями традиций древнего тюркского воинства».

Думаю, следует привести и следующие слова из книги, где говорится об отношении к теме героизма: «М. Карим убежден в том, что на патриотические поступки наш народ был способен, будучи внутренне свободным, так как для нашего человека было «унизительно чувствовать себя оружием, рабом — даже родины, ибо это оскорбительно для самой родины. А главное — у рабов не бывает родины». От себя добавлю: Мустай Карима чрезвычайно тревожило нынешнее положение нашей страны и ее народа, особенно молодежи и «выдавливания» из себя раба, которым был



И.И. Валеев

озабочен еще А. П. Чехов. Редко в какой беседе и даже произведении он обходил эту тему. Беспокоило его и то, что, по утверждению Мустая Карима, «у нас теперь много Америки и мало России».

Разумеется, ни в какой рецензии или обзорной статье невозможно объять всего, что есть в любой рассматриваемой книге. Это можно отнести и к книге И. И. Валеева «Традиции башкирского национального воспитания в творчестве Мустая Карима». В заключение хочется сказать, что книгу предвзвешивать большая статья народного поэта Башкортостана Александра Филиппова, которую в течение долгих лет с Мустаем связывали тесные человеческие и творческие узы.

В свою очередь, я настоятельно рекомендую ее каждому, кто имеет хоть малейший интерес к настоящей литературе, внимательно прочесть эту книгу, которая столь многосторонне отражает личность выдающегося Поэта и Гражданина Башкортостана и всей России — Мустая Карима.

Галим ШАФИКОВ, лауреат Государственной премии РБ им. Салавата Юлаева.

РЕЗОНАНС

Незавидна судьба садоводов?

В газете «Республика Башкортостан» от 04.01.06 № 2 меня заинтересовала статья «Экологические поселения» Александра Веселова. Он пишет, что люди устали от сутолоки шумных городов и все чаще стремятся уехать жить в сельскую местность. Благо, земли пустующей и заросшей бурьяном вокруг деревень сегодня много.

Нам, пенсионерам, устраивать свою жизнь в новых экологических поселениях сложно. Это удел молодых. Нам и без того есть где общаться с живой природой. Малые экологические поселения для нас — это сады-огороды. С ранней весны до поздней осени, а это более 6 месяцев, ежедневно по 8 — 10 часов приходится работать здесь.

Я садовод-любитель с сорокалетним стажем. Несмотря на преклонный возраст, мы с женой содержим два участка в разных местах. Работаем с удовольствием, обеспечиваем овощами, ягодами, фруктами на зиму не только себя, но и своих детей.

У нас в Приютово садоводство получило свое развитие в начале 70-х годов. Люди старшего поколения помнят пустые полки магазинов в те годы. Поэтому, организовав садоводческие общества, предполагалось решить продовольственную программу, а еще отвлечь народ от чрезмерного пьянства.

При организации садоводческих обществ большую помощь садоводам оказывали руководители предприятий, профсоюзные комитеты. Оперативно решался вопрос выделения земельных участков в исполкомах районных Советов. И все это делалось безвозмездно.

Конечно, нам выделили не лучшие земли, но, несмотря на это, скоро вокруг поселка зацвели сады. Садоводы научились выращивать не только овощи, картофель, фрукты, но и виноград, а это в наших условиях непростое.

К сожалению, наступили другие времена. У садоводов появилось множество проблем. Стало трудно уберечь выращенное и успеть убрать раньше, чем это сделали воры. Возраст многих садоводов за 70 — 80 лет, Молодежь на земле работать не желает, а старики уже не могут. Если 5 — 6 лет назад сад-огород приобрести было невозможно, то сегодня 25 — 30 процентов садовых участков брошены и зарастают бурьяном. Еще проблема — выходят из строя водоводы, а не будет воды — не цвести садам. Пришла и такая беда — сады нещадно обворовываются. Ташат металл: емкости, водоводы, горьдобу, железные крышки садовых домиков. У нас просто опускают руки, а милиция не принимает никаких мер к вора.

Необходимо запретить прием металлолома от населения. Ведь на этом наживаются единицы, а страдают миллионы граждан. Дошло до того, что воровством металла занимаются дети. Что от них ждать, когда подрастут? Неужели это никого не волнует?

Конечно, хорошо, если будут создаваться экологические поселения, но не постигнет ли их участь нынешних садов-огородов? А что думают садоводы других районов республики?

Юрий СВЕРИДОВ, ветеран труда, П. Приютово.

АКЦИИ



Первый шаг — он трудный самый

Завершён начальный этап в республиканской акции «Здравствуйте, я ваш участковый уполномоченный милиции»

С октября по декабрь все башкирские «анискины» обходили закрепленные за ними административные участки, познакомились с каждым жителем, оставляя свои визитные карточки с личным фото и всеми необходимыми телефонами.

Участковым уполномоченным милиции отводится сегодня центральное место в профилактике правонарушений, — рассказал заместитель министра внутренних дел республики, начальник милиции общественной безопасности Артур Ахметханов. — Ведь именно они лучше всех знают проживающих на своей территории людей и во всеобщее оперативную обстановку на участке. По долгу службы участковым уполномоченным приходится заниматься самыми разными вопросами — от участия в раскрытии тяжких преступлений до разрешения семейных конфликтов. Собственно, по отношению уполномоченного к исполнению своих обязанностей, по его профессиональным качествам и поведению люди судят о работе органов внутренних дел в целом. Они посетили более 700 тысяч квартир и частных домов граждан. В ходе мероприятия жителям разъяснялись меры по предупреждению пожаров, террористических актов, грабежей, разбойных нападений и квартирных краж, а также об услугах, предоставляемых вневедомственной охраной. — За этот период участковыми уполномоченными милиции

своевременно выполняли служебные обязанности. Руководство МВД республики нашло пути решения и этих проблем. Участковым уполномоченным милиции города Стерлитамака и Учалинского района выделены служебные легковые автомобили. Глава столичной администрации Павел Качкаев вручил ключи и ордер на трехкомнатную квартиру в микрорайоне Сипайлово старшему участковому уполномоченному Октябрского РУВД майору милиции Фиргату Гамуллину, признанному лучшим участковым Уфы. Второму финалисту — старшему участковому из Советского района Уфы Фирдусу Фахисламову столичная администрация подарила автомобиль «ВАЗ-2110».

МВД России за счет средств федерального бюджета участковым уполномоченным милиции республики, обслуживающим сельскую местность, выделены 153 специализированные автомашины ВАЗ-21213 «Нива».

Результаты проведенной акции показали, что мероприятие помогает установить устойчивый контакт стражей порядка с гражданами республики. Поэтому акцию «Здравствуйте, я ваш участковый уполномоченный милиции» запланировано провести и в 2006 году: с 16 января по 16 апреля и с 10 октября по 10 декабря.

Альмира ШАФИГУЛЛИНА. Пресс-служба МВД РБ.

КОНКУРСЫ

А вы читали «Горе от ума»?

Комфортная обстановка была в комфортабельных классах, принимавших участников республиканской олимпиады

Для начала пара анекдотов из реальной жизни. Преподаватель вуза спрашивает у первокурсников, поступивших на новомодную специальность «Связь с общественностью», чем отличается теория Карнеги от взглядов Молчалива. Студенты интересуются: «А кто такой Молчалив? Лектор в недоумении: «Вы разве в школе не проходили «Горе от ума» Грибоедова? Ответ: «Проходили, но не читали».

— Так прочтите! — советует педагог. — Ой, это, наверное, толстенная книжка, а у нас через два дня зачет...

Нечто подобное уже с телевизионного экрана. Максим Галкин в популярной передаче предлагает «будущему миллионеру» (кстати, с высшим образованием) вопрос из серии двух-трех первых, самых, как известно, простых: «Как фамилия отца Татьяны в пушкинском «Евгении Онегине»? Варианты ответа примерные, точно не помню:

Ленский, Онегин, Ларин, Петушков. И что делает «миллионер»? Выбирает звонок другу! На этом фоне неправильное произношение слова типа «звонят» вместо «звонят», «свекла» вместо «свёкла» или неверное употребление похожих слов, как, например, «цивильное государство» вместо «цивилизованное» или «комфортная квартира» вместо «комфортабельная» воспринимаются уже просто досадными мелочами. Хотя на самом деле всякий культурный человек или даже претендующий на это знание понимает, что язык любого народа, а тем более русский, предназначенный еще и для общения в нашей многонациональной стране, нуждается в защите от разных засорений и неграмотности, а русская литература, особенно классическая, продолжает быть гениальным учебником жизни и человеческой психологии не только в России, но и во всем мире.

отдела Айды Набиуллиной легла основная тяжесть по приему и размещению команды, обеспечению спокойной работы жюри, не говоря уж о подготовительном этапе, наиболее, наверное, хлопотном. Неоценимую помощь оказали хозяева очень удачно выбранного места для приема гостей — расположенной в живописном зимнем лесу Республиканской гимназии-интерната им. Г. Альмухаметова: директор Флюра Юсупова и ее заместители Людмила Егорова и Наталья Королева, которые с ходу решали любые бытовые проблемы.

Ребята, приехавшие из самых отдаленных уголков Башкортостана, остались довольны и торжественным открытием, и заковыристыми вопросами, заставлявшими хорошо поразмыслить над письменными работами, и объективностью жюри, и встречами с писателями, и праздничным финалом. Об этом очень доброжелательно рассказали заместитель директора школы № 15 из Стерлита-

ма Якубова и заведующая кафедрой русского языка из Башгоспедуниверситета Евгения Яковлева.

И уж конечно здесь не обойтись без имен тех «самых умных», кто занял первое место по русскому языку — это Лариса Хусниязова — десятиклассница гимназии № 2 из г. Дюртюли, Наталья Овчинникова — из 9-го класса уфимской гимназии № 91 и Эльвина Габдуллина — 11-й класс тоже дюртюлинской гимназии, но с номером 3. По литературе лучшими оказались Ксения Ветлина (г. Бирск), Марина Хисматулина (Уфа, гимназия № 39) и Илья Муромцев (Чекмагуш). По категории национальных школ первенство завоевали девятиклассница Василиса Петрова (Бижбулякский район), Гульнур Кутлубаева, десятиклассница из Мелеуза, и уфимка Светлана Назирова (11-й класс лицея № 136).

В заключение хочется повторить то, что подчеркивали в своих выступлениях перед ребятами декан филфака БГУ Александр Федоров и другие преподаватели вузов, где есть соответствующие факультеты: при поступлении в эти учебные заведения преимущества будут иметь не только знающие 1-е место, но и все призеры республиканской олимпиады. Кроме того, из этих ребят формируются сборные команды для участия в федерально-окружном этапе олимпиады по русскому языку и литературе. Так что держать нашим старшеклассникам и победителям, доказывая, что в Башкортостане любят и знают русский язык и русскую литературу.

Алла ДОКУЧАЕВА.

С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ!

На радость всем, маме с папой на счастье

С появлением на свет маленькой Маргариты в Шаранском районе родилась ещё одна многодетная семья

У Любови и Радислава Михайловых из деревни Старотумбагушево теперь трое детей: Жене семь лет, Мише три года, да вот еще и сестренок. В торжественной регистрации новорожденной принял участие глава администрации района Ф. Я. Синагатуллин.

Врач-гинеколог А. Н. Закирова и акушер Л. Р. Шабиева вручили виновникам торжества драгоценный «сверток». Передавая младенца родителям, не забыв пригласить маму в родильное отделение еще раз через два года. К этому времени, по мнению специалистов, окрепнут и малыш, и мама. Фарит Ясавилович поблагодарил Михайловых за то, что они помогают улучшать демографическую ситуацию в ре-

публике. После добрых напутственных слов он вручил им первый документ малыша, приветственный адрес, конверт, содержание которого пополнит их семейный бюджет.

Счастливая третьим желанным ребенком Любовь Валерьевна поблагодарила тех, кто оказал ей помощь, приняв роды. Действительно, люди в белых халатах достойно исполняют свое дело, для них нет ни праздничных дней, ни выходных. Хочется отметить, что здесь трудится высококлассный персонал, а для выхаживания новорожденных имеется все необходимое оборудование.

— Нашу больницу выбирают не только местные женщины, но и жительницы близлежащих городов и районов, — сказал главный врач центральной районной больницы В. Г. Фахретдинов.

Асия ГУМЕРОВА.



ФОТО Ф. ХАРИСОВА.