

■ ПРИЗЫВ-2004

Кому в руки автомат, а кому и отвёртка

Шестеро юношей из Октябрьского будут проходить альтернативную службу

Всего местному военному комиссариату этой осенью предстоит отправить в ряды Российской армии 134 человека. Для города со 107-тысячным населением задание, казалось бы, несложное. Ведь в категории граждан, подлежащих призыву, числится более двух тысяч человек. Есть из кого выбирать. Но это только на первый взгляд. На самом деле работникам горвоенкомата приходится в очередной раз ворошить сотни дел, обследовать состояние здоровья сотен молодых октябрцев.

В здании военкомата на улице Ленина с утра многолюдно. Но не шумно. Сказывается не только специфика учреждения, но и сам строгий интерьер призывного пункта. Разговоры вполголоса прерывают изредка звонки мобильных: материально обеспеченный пошел нынче призывник.

А в кабинете военного комиссара нередко можно застать волнующих родителей, с дрожью в голосе либо просящих еще раз повнимательнее обследовать состояние здоро-

вья их чада, который «ну никак не сможет выдержать тягот военной службы...», либо умоляющих «забрать» материально вышедшего из-под контроля сынка...

— Ведем призыв точно по графику, — рассказывает военный комиссар города полковник Альберт Шаймуратов. — К середине ноября отправили на сборный республиканский пункт в Уфу 47 человек. В основном они будут служить в частях Приволжско-Уральского военного округа, небольшая группа отправлена в пограничные подразделения на Дальний

Восток. Набираем также ребят для МВА, спецназа, то есть, как и вся республика, продолжаем комплектовать своими призывниками элитные воинские части.

К сожалению, среди призывников немало и тех, кто нигде не работал и не учился. Выручают, в частности, коммунально-строительный техникум, профессиональное училище № 4, школа-гимназия № 3, где много внимания уделяют подготовке ребят к службе. Некоторые учебные заведения непосредственно участвуют в подготовке армейских специалистов, например, водители. А недавно со сборного республиканского пункта попросили прислать поваров. Нашли в Октябрьском и такого профессионала.

— Былых родительских страстей нынче нет, — отмечает Альберт Шаймуратов, — многие мамы и папы уже знают по

заявлению министра обороны, что солдаты срочной службы с января будущего года в «горячие точки» России и СНГ направляться не будут.

Продолжая тему родительских беспокойств, добавлю, что меньше их будет и по той причине, что впервые Октябрьский военкомат оформляет и альтернативную службу. Сразу шесть парней, предъявив соответствующие документы, смогли убедить призывную комиссию, что их религиозные мотивы не позволяют им брать в руки оружие. Двое «альтернативщиков» отправятся к месту службы уже на этой неделе. Один — в Ижевск, где будет работать автоэлектриком, другой — в Саранск, в качестве геодезиста. Они уже знают, что их ждут на новом месте обещанное и немалая зарплата.

Николай ПЕНТЕГОВ.

■ ГАСТРОЛИ

Усталости нет. Есть вдохновение

В Уфе побывала легендарная узбекская группа «Ялла»

Музыканты приезжали, чтобы поздравить нашу группу «Караван Сарай» с пятнадцатилетием, а заодно выступить в городском Дворце культуры с программой концерта «Чайхана во все времена». Уфимцы воочию убедились, что «Ялла» по-прежнему в хорошей форме. Что их знаменитая песня «Учкудук» все также популярна. И что музыканты не изменили своему девизу: «Национальное сделать интернациональным достоянием».



В начале 70-х группа стала выступать на концертных площадках Советского Союза (после триумфальной победы в программе «Алло, мы ищем таланты», где получила Гран-при) и сразу полюбилась многим. Восхищала песнями, которые сочетали в себе узбекские народные мелодии и современные мотивы, бас-гитару и рубак.

Сегодня «Ялла» редко путешествует с гастролями по бывшему Советскому Союзу. Все больше по арабским странам, Европе и за океаном. Но старые времена вспоминают с ностальгией — много было удач, встреч, теплых памятных эпизодов. Впрочем, в период затишья, который пришел на начало 90-х и время после выхода Узбекистана из состава СССР, «Ялла» не слишком жаловали. Было время на то, чтобы многое обдумать. И тому же Фарух Закиров, солист и художественный руководитель группы, занимал пост министра по делам культуры. Буквально недели две назад освободился от этой должности, поскольку министерство взяло под свое крыло и спорт. «Я от спорта далека и попросил, не попросил, а вымолил, возможность

вернуться к творчеству, к гастрольной жизни», — говорит Фарух Закиров. Уфимские журналисты не могли не спросить о том, к каким выводам он пришел, пройдя через административную деятельность. Закиров считает, что администратору нужно быть строгим, уметь требовать с людей. Ну, а лично у него «этой строгости нет». Однако Фарух Каримович полагает: за то время, что он занимал этот пост, сделала «больше некоторых очень хороших администраторов и политиков».

На тех редких концертах, с которыми выезжает «Ялла» в Россию, публика по-прежнему встречает их с восторгом, взбираясь на сцену с подарками (в чем могли удостовериться все, кто был на концерте). Закиров шутит: «Долго аплодируете потому, что не верите своим глазам: так долго живем, или нашим костюмам?». О группе «Караван Сарай» говорит, что между ними много общего: «Они опираются в своем творчестве на национальные корни. И, кроме того, 15 лет — это зрелый возраст для группы, и мы с удовольствием приехали разделить эту радость».

А свой возраст «Ялла» не скрывает — в следующем году они празднуют 35-летие. Говорят: «Усталости нет. Наоборот, есть вдохновение. Сцена — это такое чудо. Особенно, когда тебе аплодируют — это такая, в хорошем смысле слова, зараза, от которой очень трудно отказаться».

Гузель ХУРМАТОВА.

■ ПЕЧАТЬ

Сокровища старых тетрадей

Обзор журнала «Бельские просторы» за ноябрь

Живет в журнале Салават интересный человек. По профессии — медик, а по призванию — писатель. Зовут его — Сергей Иванович Матюшин. Любимый жанр — рассказы, в последние годы появились и филологические миниатюры, притчи, эссе. Большой подборкой вот таких его произведений и открывается одиннадцатый номер литературного журнала «Бельские просторы».

В этом же разделе прозы — продолжение автобиографической повести Газима Шафикова «Каменные стражи Таласа». Первая часть ее — «Дар великого манасчи» — вышла в сентябрьском номере, а здесь читателя ждут «Прощание с юностью» и «Связка старых тетрадей». Особенно интересна последняя, повествующая о сложном пути автора к познанию и переводу на русский язык основных эпических произведений башкирского фольклора. Здесь же — повесть башкирского прозаика Рината Камала «Кара», переведенная на русский язык А. Майоровым. А под рубрикой «Детектив. Фантастика. Приключения» начинается публикация детективной повести Максима Говорова «Легионер».

Что касается поэзии, то она представлена новыми стихами народного поэта республики Александра Филиппова и Белебеева Валерия Рахматулина. Задано любителям восточной поэзии подкажем, что и в этом номере журнал продолжает свою серию «Из классической поэзии Востока». На этот раз профессор Р. Н. Баймов рассказывает о жизни и творчестве великого Саади.

Полполагаю новыми именами и «картинная галерея» журнала. Сейчас — это наш известный художник-живописец Анатолий Петрович Лежнев с его лучшими полотнами, статью о котором написала искусствовед Валентина Сорочина.

В разделах культуры и краеведения с интересом читаются материалы А. Ахметжановой «Феноменальный певец» (о самобытном народном певце Абдуле Султанове), ностальгические воспоминания о старой Уфе Н. Чеплашиной «Река времени» и рассказ о трагической судьбе Казанского собора в Стерлитамаке О. Григорьевой.

Как всегда, потрясающее впечатление оставляет очередная публикация психолога Ляйсан Тимировой о наркомании и наркоманах — в основном молодых людях, так неразумно распорядившихся своей жизнью и судьбой близких им людей. «В наркотическом сне» — так называется ее большая статья. Да, сны у наркомана, может быть, и в самом деле завлекательные, но каково-то пробуждение!

В других разделах интересно и полезно будет прочесть статью поэта Равиля Бикбаева о нашем подшефном теплоходе «Башкирия», на котором недавно побывал сам автор; размышления И. Конохова о современной семье, ее сложности и бедах — «Мы и наша семья»; лирическую и вместе с тем строго научную статью на экологическую тему биолога Р. Башировой «Таволга»; очерк журналиста Юрия Ковалева о заслуженном энергетике РБ Б. Д. Паскидове «Высокое напряжение».

Летом этого года сотрудник редакции молодой писатель Юрий Горюхин побывал в Египте. О том, что он там увидел, рассказывает в материале «В тысячу и первый раз на Египет». Рассказывает, разумеется, с юмором. Поэтому и напечатан материал в соответствующем разделе.

А на страничке «Детская площадка» очередную сказку малышам приготовила Флюза Гареева. Очень уж мудрая сказка!

Павел СУБОТИН.

■ АНГЛИЙСКИЙ ПИАНИСТ ДЛЯ ЦЕНИТЕЛЕЙ КЛАССИКИ

Национальный симфонический оркестр Республики Башкортостан приглашает вас на концерты.

10 декабря впервые с Национальным симфоническим оркестром выступит английский пианист и дирижер Джулиан Галант. В программе концерта: увертюра к опере «Свадьба Фигаро» и Концерт для фортепиано с оркестром № 13 Моцарта, «Фантастическая симфония» Берлиоза.

18 декабря приглашаем ценителей классики на «Вечер симфонических миниатюр». Дирижирует Рустам Сулейманов.

24 декабря состоится новогодний концерт «Волшебный мир Штраусов». Дирижер — народный артист РБ Тагир Камалов.

Концерты пройдут в Концертном зале Уфимского училища искусств.

Дина ХИСАМОВА.

■ ОЛИМПИАДЫ

Каждое дело — творчество, иначе не стоит и затевать

Этот девиз объединяет современных студентов

В Мордовском государственном университете имени Н. П. Огарева (МГУ) прошла Всероссийская студенческая олимпиада.

Историко-социологический институт МГУ уже не в первый раз стал координатором Всероссийской олимпиады по специальностям «История», «Регионоведение», «Социальная работа» и предметам «Этика» и «Философия». В этом году от Башгосуниверситета в Саранск были откомандированы три делегации. В числе других студентов четвертого курса специальности «Социология» решила попробовать свои силы в области регионоведения и я. Общая тема олимпиады звучала как «Угрозы международной и национальной безопасности: механизм предотвращения и ликвидации последствий».

Поехали мы, что называется, «не знаю куда» — в Саранск никто из нас раньше не был, о Мордовии знали лишь одно: отсюда родом известная команда КВН «13-й регион». К тому же, случайный полуптучик, бывавший, похоже, там очень давно, всю дорогу пугал байками о провинциальном городке с советским дефицитом на прилавках. Мы приготовились к худшему, но, как оказалось, совершенно напрасно! Уже на перроне каждую делегацию встречала группа гидов (потом мне довелось услышать частушку на эту тему: «Все мы ждали на вокзале наших делегатов. Мы к ним сразу с транспарантом, им показывали, что с лопатой!») из числа студентов МГУ.



Новые города, новые друзья...

Как потом стало ясно, для тамошних студентов — большая честь и радость сопровождать приезжих. Благодаря гиду мы побывали в Республиканском музее изобразительных искусств имени С. Д. Эрьзи, погуляли по центру города с множеством старинных зданий, узнали о студенческой жизни саранцев. Вообще, местные студенты по праву считаются интеллектуальной элитой республи-

Новый музей в старинном селе

В Караидельском районе в селе Байки открылся районный историко-краеведческий музей.

Его месторасположение в селе было выбрано не случайно: Байки — одно из самых старинных поселений района, основанное в 1741 году переселившимися из Кунгурского уезда Пермской области казаками. В былые годы Байки имели статус административного центра волости и района. Здесь сохранилось множество старинных зданий, построенных именитыми купцами более 150 — 200 лет назад.

В одном из таких строений разместился и новый музей. Создание музея — заслуга байкинских краеведов, в том числе Николая Балахнина, во многом благодаря которому были собраны экспозиционные материалы, оформлены стены и альбомы, раскрывающие жизнь и быт прошлых поколений. Эти материалы хранились в краеведческом музее Байкинской средней школы, неофициально значившемся районным краеведческим.

Регулярно участвуя в республиканских конкурсах среди школьных музеев республики, байкинских музейщиков вошел в десятку лучших, а также стал лауреатом первого тура конкурса «Никто не забыт, ничто не забыто».

Римат КАШАПОВ.

Продолжение золотого дебюта

В Москве завершился Евразийский форум, посвященный актуальным проблемам современного телевидения. В его работе приняли участие представители различных телеканалов из 25 стран.

На конкурс было представлено более 300 работ. В номинации «Документальный фильм» жюри присудило один из четырех дипломов ГТРК «Башкортостан» за музыкально-документальный фильм «Свет во тьме», созданный режиссером телерадиокомпании Венерой Юмагуловой.

Это уже третий диплом, который получает за свой фильм о народном певце А. Султанове В. Юмагулова. В мае текущего года картина была удостоена приза на 41-м международном телефестивале «Злата Прага», а в октябре — на 29-м международном телефестивале «Золотой ларец» в Болгарии.

Учитывая заслуги в развитии телеискусства, В. Юмагулову приняли в действительные члены международной Евразийской академии телевидения и радио (ЕАТР).

Анастасия ШЕРСТОБИТОВА.

Социальное страхование — вклад в будущее

242 миллиона рублей выделит в этом году Региональное отделение Фонда социального страхования на оздоровление детей

Дети давно смят над учебниками и вспоминают о летних каникулах, как о чудесном сне, а взрослые подводят итоги летней оздоровительной кампании. В Региональном отделении Фонда социального страхования Российской Федерации по Республике Башкортостан работа по обеспечению отдыха и оздоровления детей школьного возраста ведется активно в течение всего года.

Как и в прошлые годы, детей ждали многочисленные загородные стационарно-оздоровительные лагеря, мы их раньше называли пионерскими. 34 тысячи школьников провели лето за городом. При этом работникам бюджетной сферы на приобретение этих путевок Региональным отделением фонда выделены суммы в два раза больше, чем в прошлом году.

Важно сохранить здоровье еще в детстве — так считают медики и педагоги. Поэтому особым вниманием пользуется детский санаторий «Салют», расположенный в самом экологически чистом районе города Уфы, в сосновом бору микрорайона Зеленая Роща. В этом году 4 тысячи детей получили бесплатные путевки в эту здравницу. Региональное отделение оплатило их на сумму около 50 миллионов рублей.

Хотя не у всех родителей была возможность отправить детей в загородные и круглогодичные лагеря, дети не остались без присмотра. Более 56 тысяч ребят по всей республике провели летние каникулы в пришкольных лагерях, организованных на время каникул в школах и других детских учреждениях. На оплату стоимости набора продуктов отделением фонда было выделено 45 миллионов рублей.

Не забыты в этом году и воспитанники детско-юношеских спортивных школ. В спортивно-оздоровительные лагеря было направлено более 8 миллионов рублей, на которые смогли продолжить занятия спортом и с пользой отдохнуть 1292 ребенка. Хвойные и лиственные леса, чистые реки и водоемы, чистейший воздух стали самыми доступными и полезными видами профилактического лечения будущих спортсменов.

Необходимо отметить, что так же, как и в прошлые годы, большее внимание уделялось детям из малообеспеченных



семей, выделялись путевки детям работников предприятий с тяжелым финансовым положением. И впервые в этом году большое количество путевок было предоставлено детям тружеников села. Возможность отправить их в оздоровительный лагерь — это большое подспорье для родителей, которые зачастую редко видят «живые» деньги.

К сожалению, средняя стоимость путевок в детские лагеря отдыха с каждым годом только растет. И поэтому руководство и специалисты Регионального отделения прилагают максимум усилий для того, чтобы суммы, направляемые на оздоровление, и количество отдохнувших детей не уменьшались, а как можно больше увеличивались. Трижды Региональное отделение обращалось с письмом в Фонд социального страхования с ходатайством об увеличении ассигнований. В результате суммы, первоначально выделенные фондом на обеспечение отдыха и занятости детей, удалось увеличить для нашей республики почти вдвое, что составило 242 миллиона рублей. Это на 30 миллионов больше, чем в прошлом году, и в пять раз больше, чем в 2001 году.

Если раньше средства социального страхования на детское оздоровление выделялись для организации выездов школьников в лагеря отдыха только летом, то с этого года впервые в целях эксперимента небольшая часть средств попытаться освоить и в осенние каникулы. Этот экспери-

мент оказался удачным. На базе санатория-профилактория «Бодость» в городе Октябрьском и загородном лагере «Озеро Графское» в Баймакском районе были созданы все условия для отдыха, оздоровления детей. Хорошие корпуса, полноценное питание в столовой, профилактическое лечение, организованный досуг. Дети довольны. Отдохнув, поправив здоровье, они сели за школьные парты.

Этот положительный опыт позволит отработать механизм организации отдыха детей не только в летние и осенние каникулы, но и в зимние. Конечно, это непростое, ведь не каждый лагерь возьмется обеспечить зимний заезд. Для этого должны быть соответствующие условия и хорошая материальная база. На сегодняшний день филиалы Регионального отделения завершили работу по сбору заявок на оздоровление детей в период зимних каникул. Цель не в том, чтобы охватить все загородные лагеря. Но то, что предполагается сделать в этом году, — это, безусловно, позитивное новшество, которое, надеемся, будет оценено как родителями, так и детьми. Заботясь сегодня о подрастающем поколении, мы вкладываем в свое будущее. Не за горами зимние каникулы. О досуге школьников взрослые уже позаботились.

Л. ЧЕРЕПАНОВА,
зам. управляющей ГУ-РО
ФСС РФ по РБ.

и единомышленников. Было интересно посмотреть на ровесников из других городов, узнать много нового и восхититься мужеством сверстников (делегация из Читы, например, добиралась до Саранска шесть суток, а новосибирцы — восемь, и даже этот длительный переезд не охладил их рвения участвовать в конкурсах), обменяться адресами и телефонами. Каждый участник носил бейджик со своим именем и названием города, и нас, конечно, встречали восклицаниями: «ДАТ! Земфира!». А студент из Перми буквально блеснул познаниями о том, что в Уфе есть орфтомологическая клиника и известный в своей области врач Мулдашев. Было приятно.

Конечно, мы получили незабываемый опыт — как пишется обычно в школьных сочинениях, «вернулись домой уставшие, но довольные». И сама идея подобного конкурса, и его организация осуществлены на высшем уровне. Хочется, разумеется, поблагодарить и наш родной университет, который дал нам возможность поехать на олимпиаду.

Уже дома я стала читать подаренный номер «ИнСтИтута», где обнаружила строчки студента Д. Темгина:

Едут к нам со всей России,
Всех мы рады видеть тут.
И для новых состязаний
Дверь открыт институт!

Ирина НАРИКОВА,
студентка БГУ.